CHUTINOSACO

# MICKEY

5 CRUZEIROS

RD

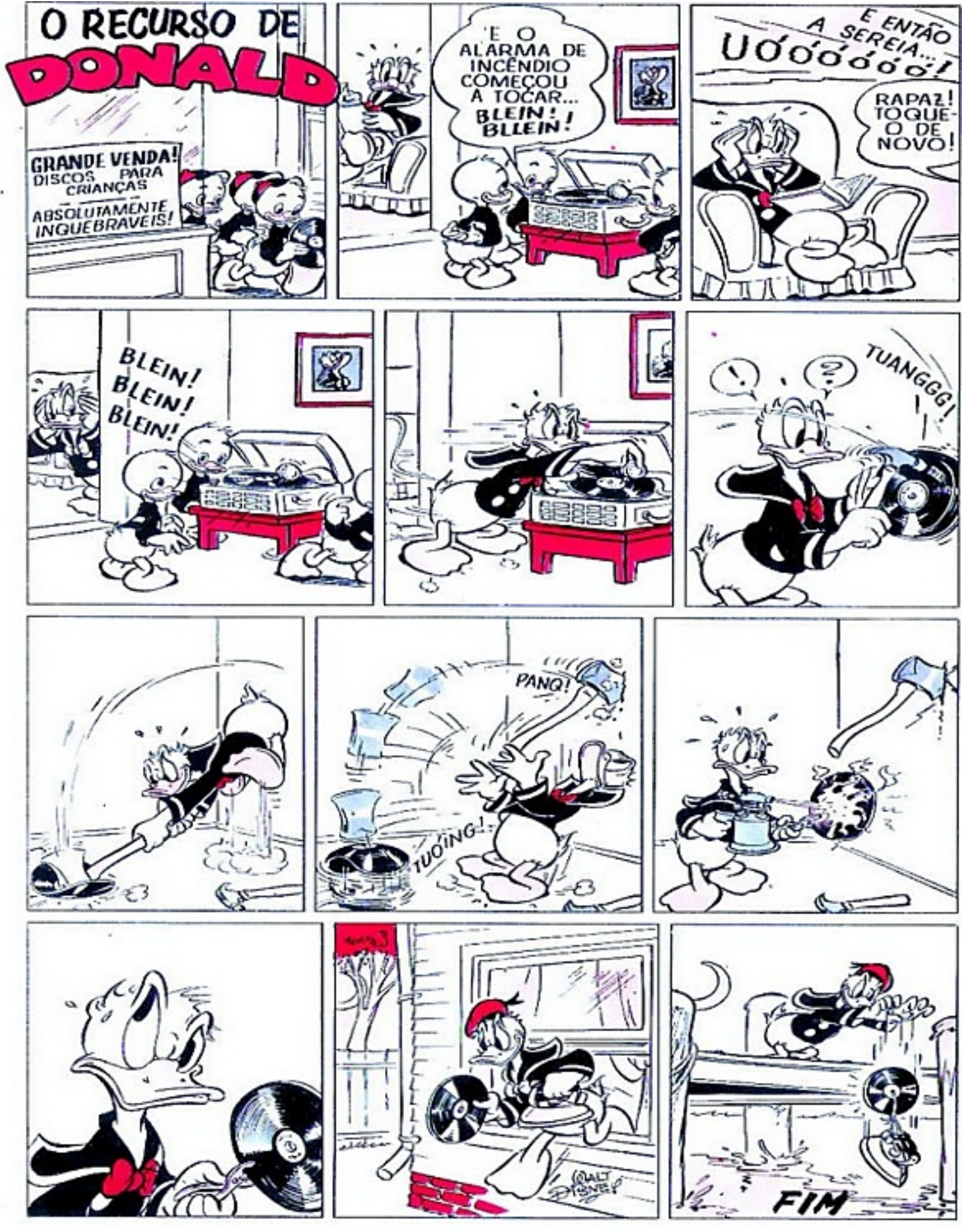
ESQUILOSCANS • 3 DECADES OF SCANS PRESERVED •

REVISTA MENSAL DE WALT DISNEY

FEVEREIRO - 1955
Nº 29 - ANO IV

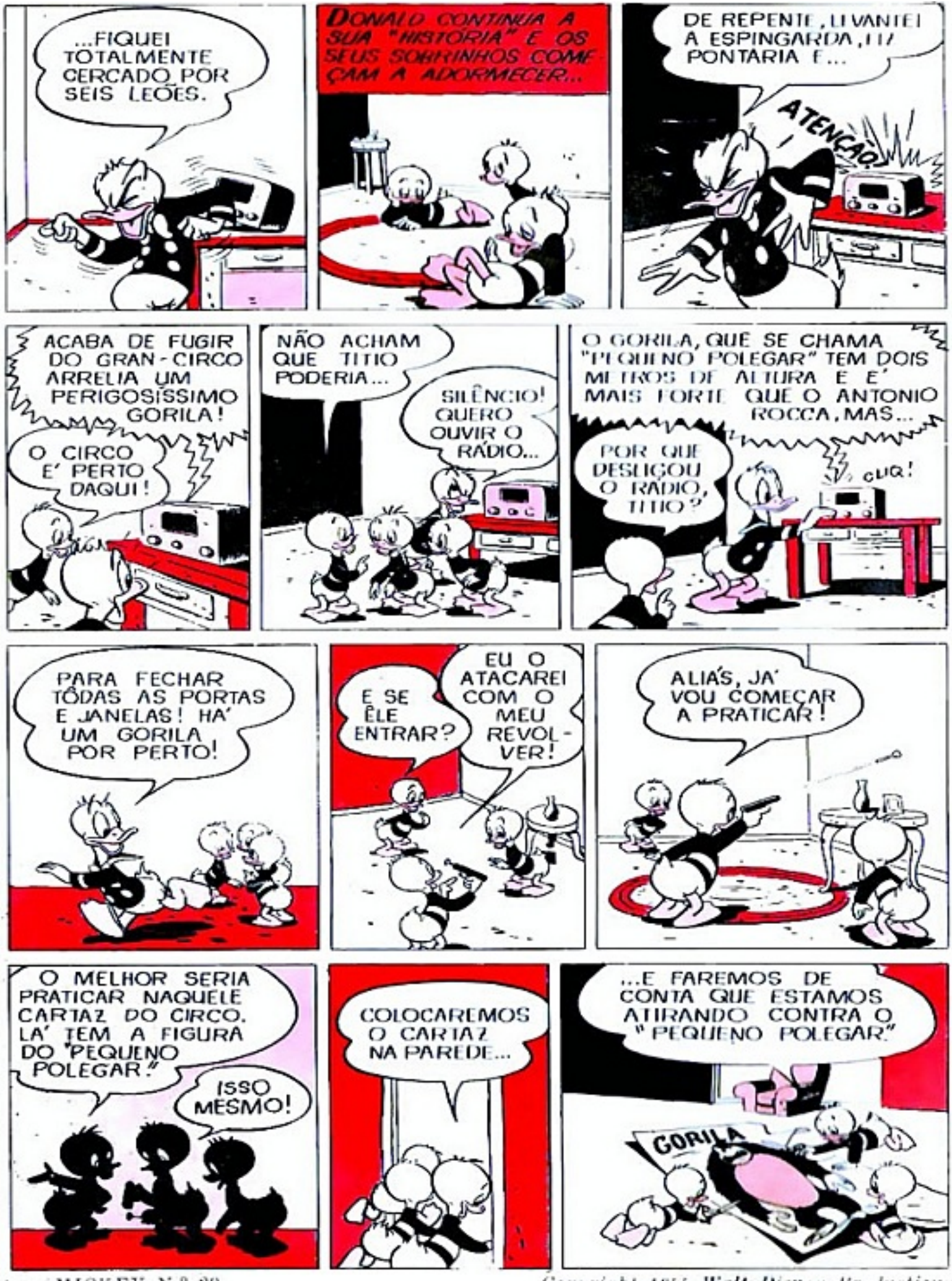
Sensacional!

## O monstro Marinho


O RECURSO DE DONALD
GRANDE VENDA! DISCOS PARA CRIANÇAS
ABSOLUTAMENTE INQUEBRAVEIS!
E O ALARMA DE INCÊNDIO COMEÇOU A TOCAR... BLEIN! BLLEIN!
E ENTÃO A SEREIA... UÓÓÓÓÓÓ!
RAPAZ! TOQUE O DE NOVO!
BLEIN! BLEIN! BLEIN!
?!
TUANGGG!
PANQ!
TUÓING!
FIM

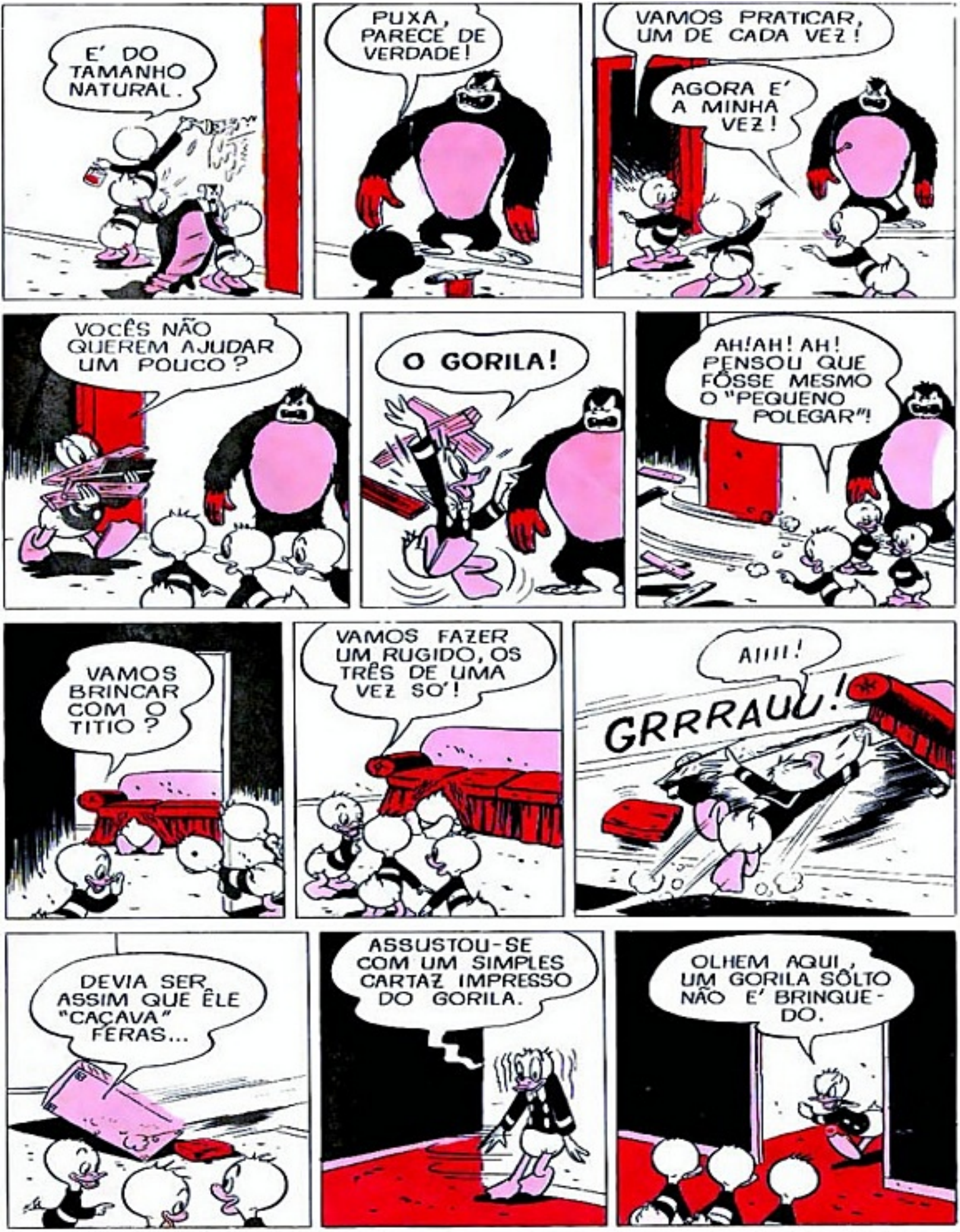
DONALD
X
PEQUENO POLEGAR
por WALT DISNEY
VAMOS FAZER UMA SURPRÊSA A TIO DONALD COM AS HABILIDADES DA ŻEFERINA.
A ŻEFERINA VAI "ABAFAR"
TALVEZ ATE' A GENTE CONSIGA GANHAR DINHEIRO PARA OS SORVETES, MOSTRANDO-A NUM CIRCO...
AGORA, O OUTRO PEDAÇO DE PAU.
OLA', MENINOS. QUAL E' A NOVIDADE?
NÃO ME DIGAM QUE JA' ENSINARAM ALGUMA HABILIDADE 'A ŻEFERINA.
POIS E' ISSO MESMO VEJA SÓ
FAÇA A TÁBUA ANDAR SÔBRE O TRONCO DEBAIXO. VAMOS, ŻEFERINA, VAMOS.
NÃO FIQUE NERVOSA, ŻEFERINA.
ORA, ISSO E' HABILIDADE PARA VIRA-LATAS. E' FÁCIL DEMAIS.
NO MEU TEMPO FUI UM GRANDE DOMADOR DE FERAS E...
E QUANDO FOI ISSO, TITIO?...
NÃO ME INTERROMPAM!
CERTA VEZ, EU ESTAVA NA ÁFRICA, A ESPERA DE UM TIGRE QUANDO...

Copyright 1955 Walt Disney Productions

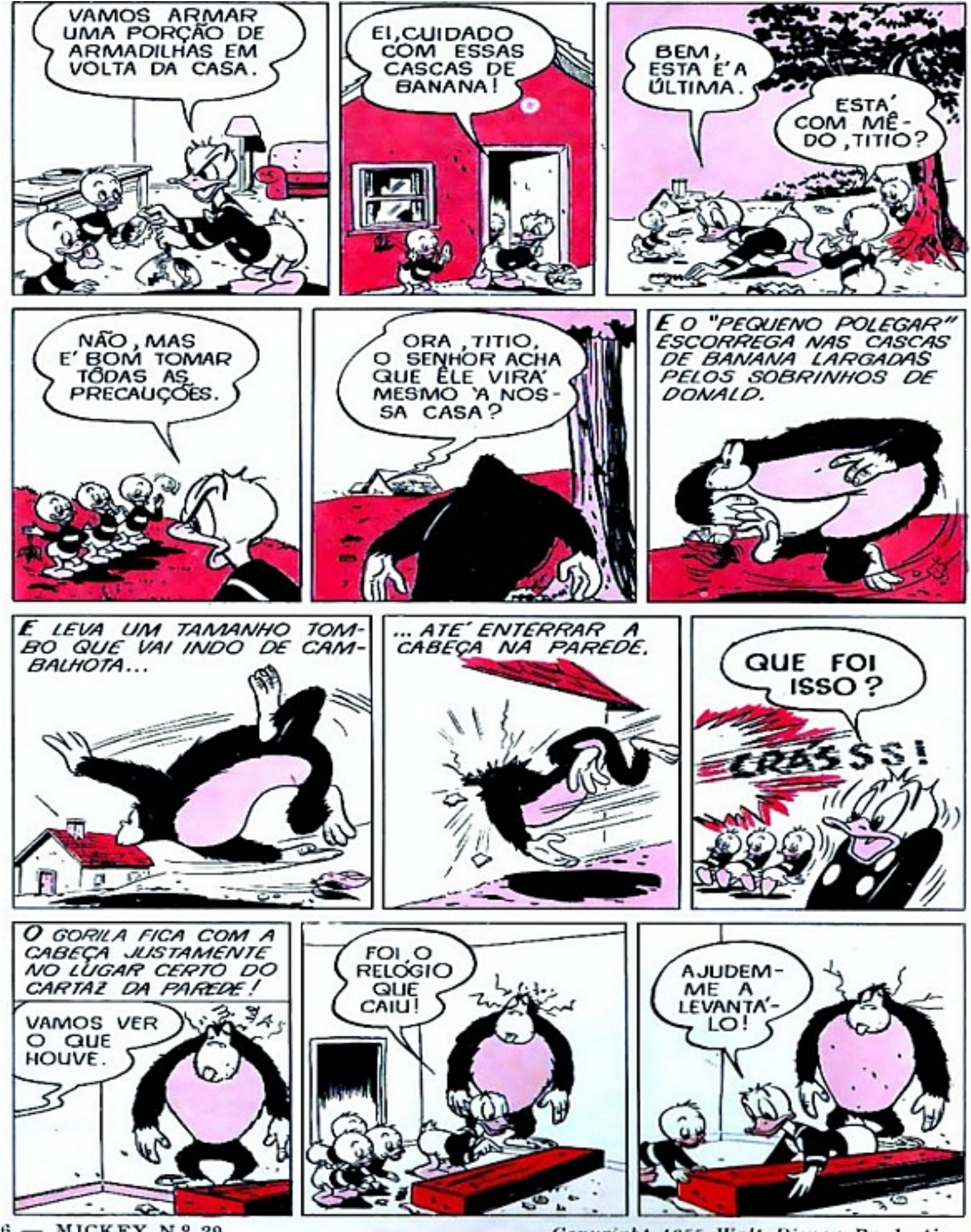

...FIQUEI TOTALMENTE CERCADO POR SEIS LEÕES.
DONALD CONTINUA A SUA "HISTÓRIA" E OS SEUS SOBRINHOS COMEÇAM A ADORMECER...
DE REPENTE, LEVANTEI A ESPINGARDA, FIZ PONTARIA E...
ATENÇÃO!
ACABA DE FUGIR DO GRAN-CIRCO ARRELIA UM PERIGOSÍSSIMO GORILA!
O CIRCO É' PERTO DAQUI!
NÃO ACHAM QUE TITIO PODERIA...
SILÊNCIO! QUERO OUVIR O RÁDIO...
O GORILA, QUE SE CHAMA "PEQUENO POLEGAR" TEM DOIS METROS DE ALTURA E É' MAIS FORTE QUE O ANTONIO ROCCA, MAS...
POR QUE DESLIGOU O RÁDIO, TITIO?
CLIQ!
PARA FECHAR TÔDAS AS PORTAS E JANELAS! HÁ' UM GORILA POR PERTO!
E SE ÊLE ENTRAR?
EU O ATACAREI COM O MEU REVOLVER!
ALIÁS, JÁ' VOU COMEÇAR A PRATICAR!
O MELHOR SERIA PRATICAR NAQUELE CARTAZ DO CIRCO. LÁ' TEM A FIGURA DO "PEQUENO POLEGAR!"
ISSO MESMO!
COLOCAREMOS O CARTAZ NA PAREDE...
...E FAREMOS DE CONTA QUE ESTAMOS ATIRANDO CONTRA O "PEQUENO POLEGAR"
GORILA



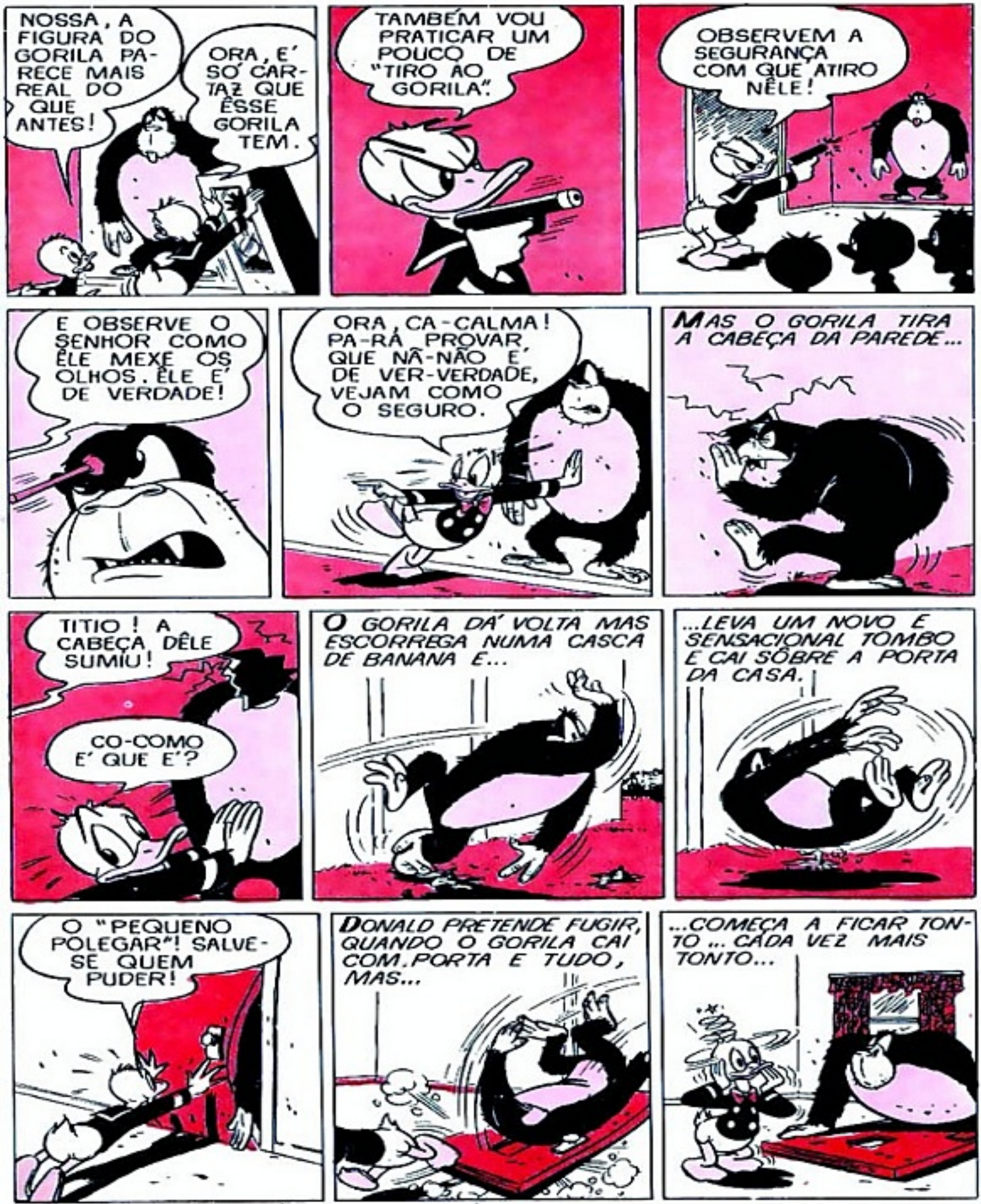
Copyright 1955 Walt Disney Productions


E' DO TAMANHO NATURAL.
PUXA, PARECE DE VERDADE!
VAMOS PRATICAR, UM DE CADA VEZ!
AGORA E' A MINHA VEZ!
VOCÊS NÃO QUEREM AJUDAR UM POUCO?
O GORILA!
AH!AH! AH! PENSOU QUE FÔSSE MESMO O "PEQUENO POLEGAR"!
VAMOS BRINCAR COM O TITIO?
VAMOS FAZER UM RUGIDO, OS TRÊS DE UMA VEZ SÓ!
AIIII!
GRRRAUU!
DEVIA SER ASSIM QUE ÊLE "CAÇAVA" FERAS...
ASSUSTOU-SE COM UM SIMPLES CARTAZ IMPRESSO DO GORILA.
OLHEM AQUI, UM GORILA SÔLTO NÃO E' BRINQUEDO.

Copyright 1955 Walt Disney Productions


VAMOS ARMAR UMA PORÇÃO DE ARMADILHAS EM VOLTA DA CASA.
EI, CUIDADO COM ESSAS CASCAS DE BANANA!
BEM, ESTA É A ÚLTIMA.
ESTÁ COM MÊDO, TITIO?
NÃO, MAS É BOM TOMAR TÔDAS AS PRECAUÇÕES.
ORA, TITIO, O SENHOR ACHA QUE ÊLE VIRÁ MESMO À NOSSA CASA?
E O "PEQUENO POLEGAR" ESCORREGA NAS CASCAS DE BANANA LARGADAS PELOS SOBRINHOS DE DONALD.
E LEVA UM TAMANHO TOMBO QUE VAI INDO DE CAMBALHOTA...
... ATÉ ENTERRAR A CABEÇA NA PAREDE.
QUE FOI ISSO?
CRÁSSS!
O GORILA FICA COM A CABEÇA JUSTAMENTE NO LUGAR CERTO DO CARTAZ DA PAREDE!
VAMOS VER O QUE HOUVE.
FOI O RELÓGIO QUE CAIU!
AJUDEM-ME A LEVANTÁ-LO!


Copyright 1955 Walt Disney Productions


NOSSA, A FIGURA DO GORILA PARECE MAIS REAL DO QUE ANTES!
ORA, E' SÓ CARTAZ QUE ÊSSE GORILA TEM.
TAMBÉM VOU PRATICAR UM POUCO DE "TIRO AO GORILA".
OBSERVEM A SEGURANÇA COM QUE ATIRO NÊLE!
E OBSERVE O SENHOR COMO ÊLE MEXE OS OLHOS. ÊLE É DE VERDADE!
ORA, CA-CALMA! PA-RÁ PROVAR, QUE NÃ-NÃO É DE VER-VERDADE, VEJAM COMO O SEGURO.
MAS O GORILA TIRA A CABEÇA DA PAREDE...
TITIO! A CABEÇA DÊLE SUMIU!
CO-COMO E' QUE E'?
O GORILA DÁ VOLTA MAS ESCORREGA NUMA CASCA DE BANANA E...
...LEVA UM NOVO E SENSACIONAL TOMBO E CAI SÔBRE A PORTA DA CASA.
O "PEQUENO POLEGAR"! SALVE-SE QUEM PUDER!
DONALD PRETENDE FUGIR, QUANDO O GORILA CAI COM. PORTA E TUDO, MAS...
...COMEÇA A FICAR TONTO... CADA VEZ MAIS TONTO...

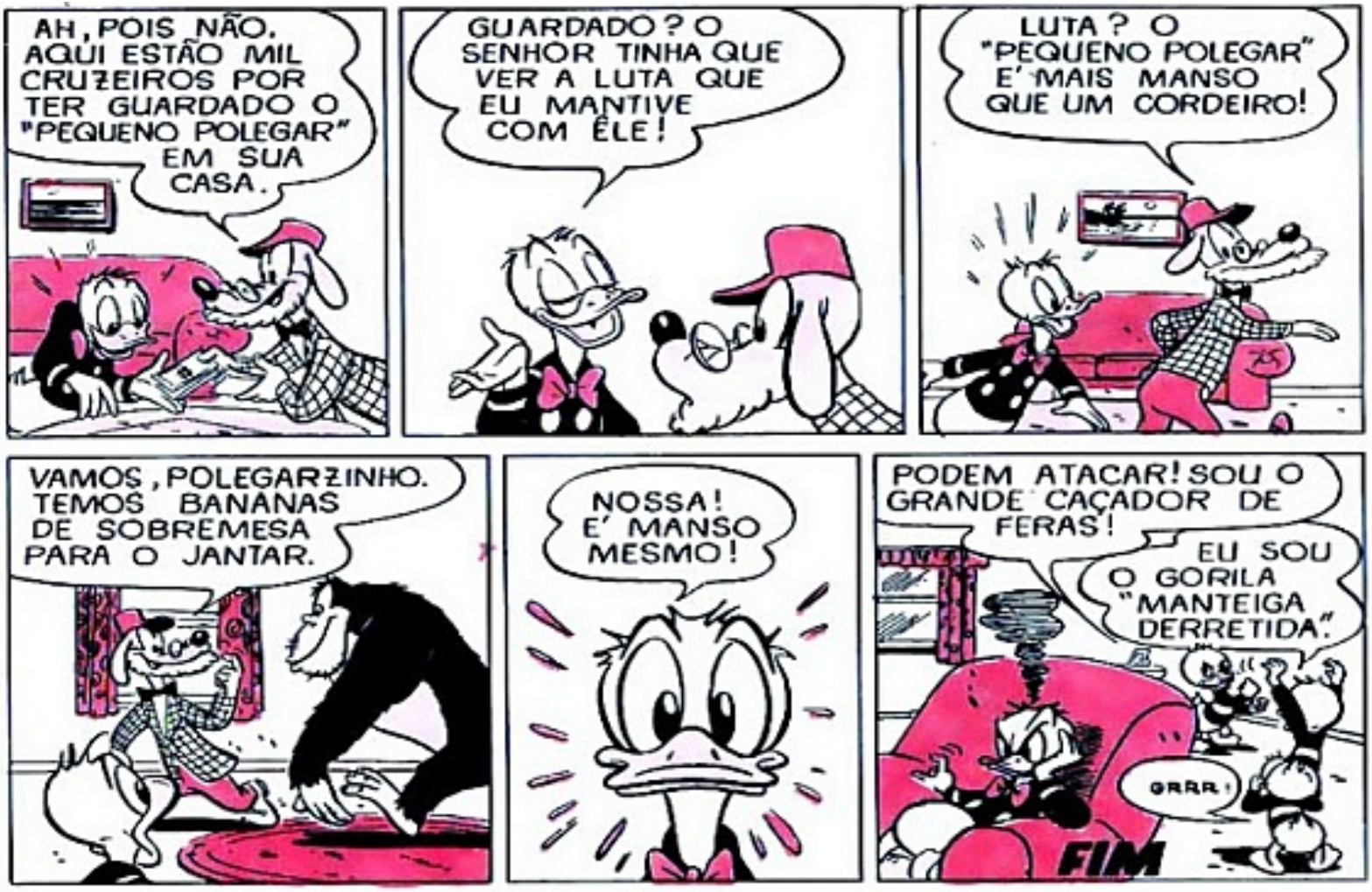
Copyright 1955 Walt Disney Productions

TENHO VERGONHA DE CONFESSAR MAS...
...ACHO QUE EU... EU...
...VOU DES... MAIAR...
DONALD CAIU NUM EXTREMO DA TÁBUA E...
ZOOM
..."PEQUENO POLEGAR" É' ATINGIDO PELO TRONCO!
BOIINNG!
O GORILA ESTÁ FORA DE COMBATE.
NESSE MOMENTO, OS SOBRINHOS, QUE FORAM TELEFONAR PARA O CIRCO, VOLTAM PARA CASA.
O GORILA ESTÁ LÁ NA SALA, DESMAIADO!
E O TITIO TAMBÉM. DEVE TER SIDO UMA LUTA!...
NÃO HÁ DÚVIDA QUE O TIO DONALD É' VALENTE DE VERDADE.
SE O "PEQUENO POLEGAR" ACORDAR ANTES DO PESSOAL DO CIRCO CHEGAR, NÃO SEI NÃO...
É' MELHOR AMARRÁ-LO!


Copyright 1955 Walt Disney Productions

SÓ CONSEGUIRÁ FUGIR SE FÔR MÁGICO.
BEM, AGORA VAMOS OCUPAR-NOS DO TIO DONALD.
COM ÊSTE BALDE DE ÁGUA FRIA, ÊLE VOLTARÁ A SI.
CHUÁ!
OH, O GORILA... CUIDADO!
MAS TITIO, O SENHOR O DERRUBOU!
HEIN? AH... É ISSO MESMO, AGORA ME LEMBRO. PUXA, FOI UMA LUTA!...
JAMAIS ENFRENTEI UM ANIMAL TÃO FEROZ COMO ÊSTE.
PRIMEIRO ATAQUEI-O COM UM SÔCO DE DIREITA...
DEPOIS, APLIQUEI-LHE UMA ES- QUERDA... ASSIM!
TOC! TOC!
VÃO ABRIR! DEVE SER O PESSOAL DO CIRCO E OS FOTÓGRAFOS.
MAIS UMA, SENHOR DONALD, POR FAVOR.
COMO POSSO AGRADECER-LHE O QUE FÊZ?
COM UMA RE- COMPEN
E' CLAR

Copyright 1955 Walt Disney Productions


AH, POIS NÃO. AQUI ESTÃO MIL CRUZEIROS POR TER GUARDADO O "PEQUENO POLEGAR" EM SUA CASA.
GUARDADO? O SENHOR TINHA QUE VER A LUTA QUE EU MANTIVE COM ÊLE!
LUTA? O "PEQUENO POLEGAR" É MAIS MANSO QUE UM CORDEIRO!
VAMOS, POLEGARZINHO. TEMOS BANANAS DE SOBREMESA PARA O JANTAR.
NOSSA! É' MANSO MESMO!
PODEM ATACAR! SOU O GRANDE CAÇADOR DE FERAS!
EU SOU O GORILA "MANTEIGA DERRETIDA".
GRRR!
FIM

# ESPETACULAR CONCURSO!

## Ganhe

## uma viagem pelo BRASIL,

## com tôdas as despesas pagas!

EM **março**, O LANÇAMENTO DÊSSE SENSACIONAL CONCURSO NA

*Revista* **O Pato Donald**

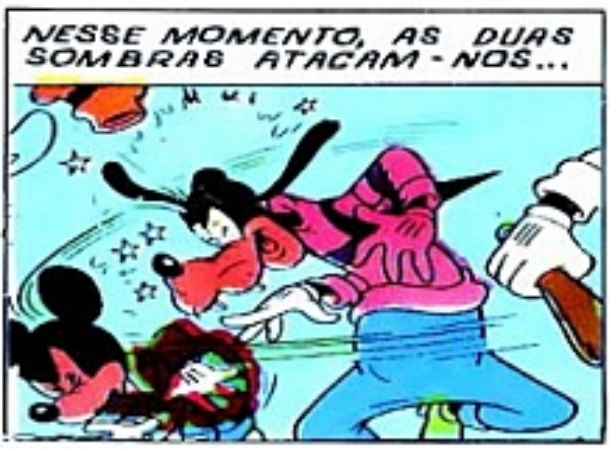


*Copyright 1955 Walt Disney Productions*

WALT DISNEY apresenta

# O MONSTRO marinho

CERTA NOITE, ENQUANTO MICKEY E PATETA PASSEIAM PELO PÔRTO, DUAS SOMBRAS SINISTRAS OBSERVAM-NOS.
ONDE VOCÊ PENSA PASSAR SUAS FÉRIAS NESTE VERÃO, PATETA?
OH, AINDA NÃO SEI...

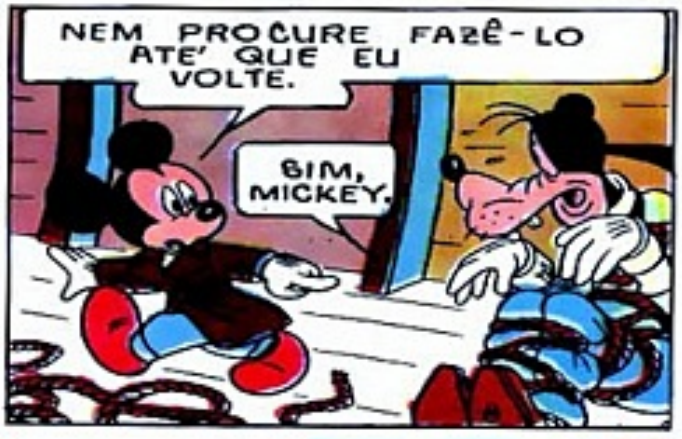


MICKEY é uma revista mensal da Editôra Abril Ltda. - Rua João Adolfo 118, 9.º and. s/906 a 912.
Diretor: Jr. Rossi - Redator-Secretário: Claudio de Souza.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

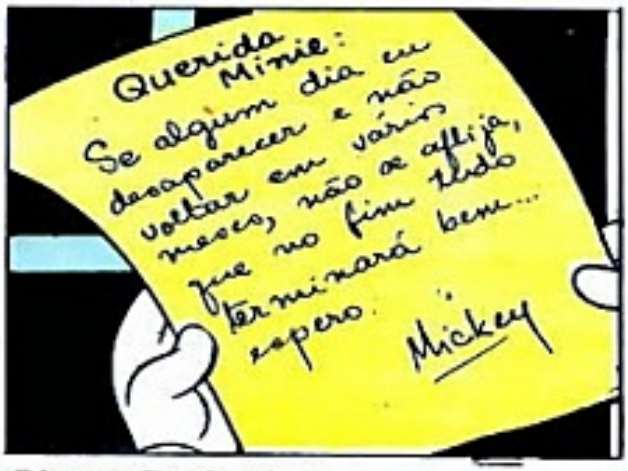
Por WALT DISNEY



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY


Querida Minie:
Se algum dia eu desaparecer e não voltar em vários meses, não se aflija, que no fim tudo terminará bem...
Espero.
Mickey

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

PRECISO DA AJUDA DE MICKEY PORQUE ME ENCARREGARAM DE INVESTIGAR O RECENTE AFUNDAMENTO DE BARCOS MERCANTES.
ISSO É TÃO GRAVE?

no próximo número:
"PARAISO PERDIDO"
SENSACIONAL AVENTURA COM DONALD, TIO PATINHAS, OS TRÊS SOBRINHOS E OS HABITANTES DO PARAISO PERDIDO!



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

SABE-SE QUE O ÚNICO BARCO QUE NAVEGA POR LÁ SEM PERIGO É O "ABUTRE"! OS OUTROS DESAPARECERAM!
É CURIOSO, NÃO? EU PENSO QUE O "ABUTRE" TEM MUITO QUE VER COM ESSES AFUNDAMENTOS.
ISSO É O QUE DEVO AVERIGUAR. AMANHÃ PARTIREI NO "ABUTRE!"

EU E PATETA FOMOS CAPTURADOS E LEVADOS A BORDO, CERTAMENTE PARA TRABALHAR PARA ÊLES. DEI ESSA ESCAPADA PARA PEDIR INSTRUÇÕES FINAIS.
O CAPITÃO DO "ABUTRE" SEMPRE CAPTURA SEUS FUTUROS TRIPULANTES.
SABENDO DISSO, MANDAMOS MICKEY AO PÔRTO PARA QUE TAMBÉM O CAPTURASSEM.

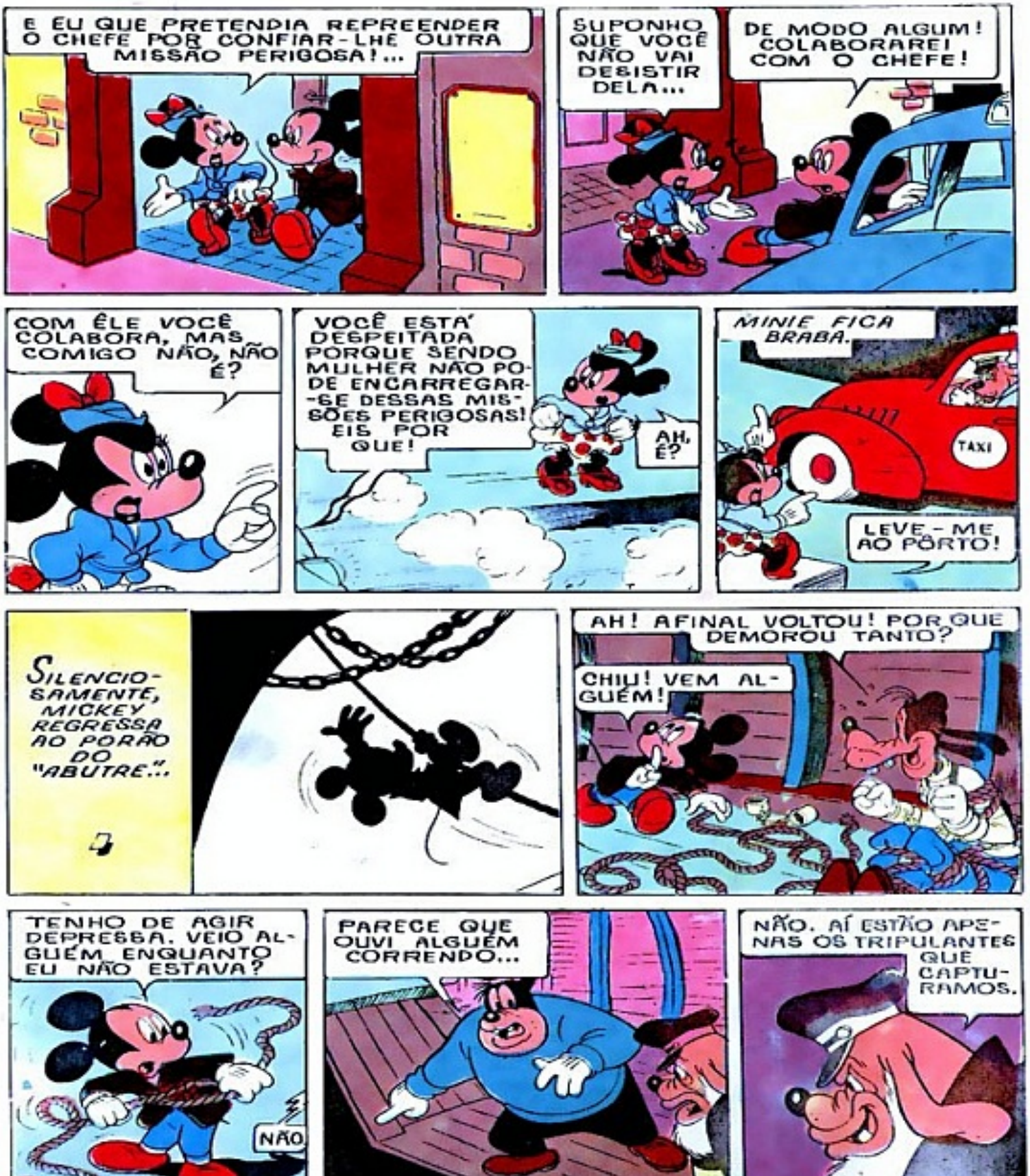
VOLTE PARA LÁ ANTES QUE DÊM PELA SUA FALTA.
OUTRA COISA, MICKEY: AVERIGÜE! O QUE ERA O CAPITÃO DO "ABUTRE" ANTERIORMENTE.
SIM? O QUE?

DOMADOR DE FERAS NUM CIRCO.
AFINAL MICKEY E MINIE DEIXAM A DELEGACIA...
DE MODO QUE O CAPITÃO DÊSSE BARCO ONDE VOCÊ ESTÁ FOI DOMADOR...
...DE FERAS, NÃO SE ESQUEÇA.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY


E EU QUE PRETENDIA REPREENDER O CHEFE POR CONFIAR-LHE OUTRA MISSÃO PERIGOSA!...
SUPONHO QUE VOCÊ NÃO VAI DESISTIR DELA...
DE MODO ALGUM! COLABORAREI COM O CHEFE!
COM ÊLE VOCÊ COLABORA, MAS COMIGO NÃO, NÃO É?
VOCÊ ESTÁ DESPEITADA PORQUE SENDO MULHER NÃO PODE ENCARREGAR-SE DESSAS MISSÕES PERIGOSAS! EIS POR QUE!
AH, É?
MINIE FICA BRABA.
TAXI
LEVE-ME AO PÔRTO!
SILENCIOSAMENTE, MICKEY REGRESSA AO PORÃO DO "ABUTRE"...
AH! AFINAL VOLTOU! POR QUE DEMOROU TANTO?
CHIU! VEM ALGUÉM!
TENHO DE AGIR DEPRESSA. VEIO ALGUÉM ENQUANTO EU NÃO ESTAVA?
NÃO
PARECE QUE OUVI ALGUÉM CORRENDO...
NÃO. AÍ ESTÃO APENAS OS TRIPULANTES QUE CAPTURAMOS.



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

MICKEY CONTA SUA MISSÃO A PATETA, QUANDO, DE SÚBITO, SE OUVE UMA ORDEM...

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

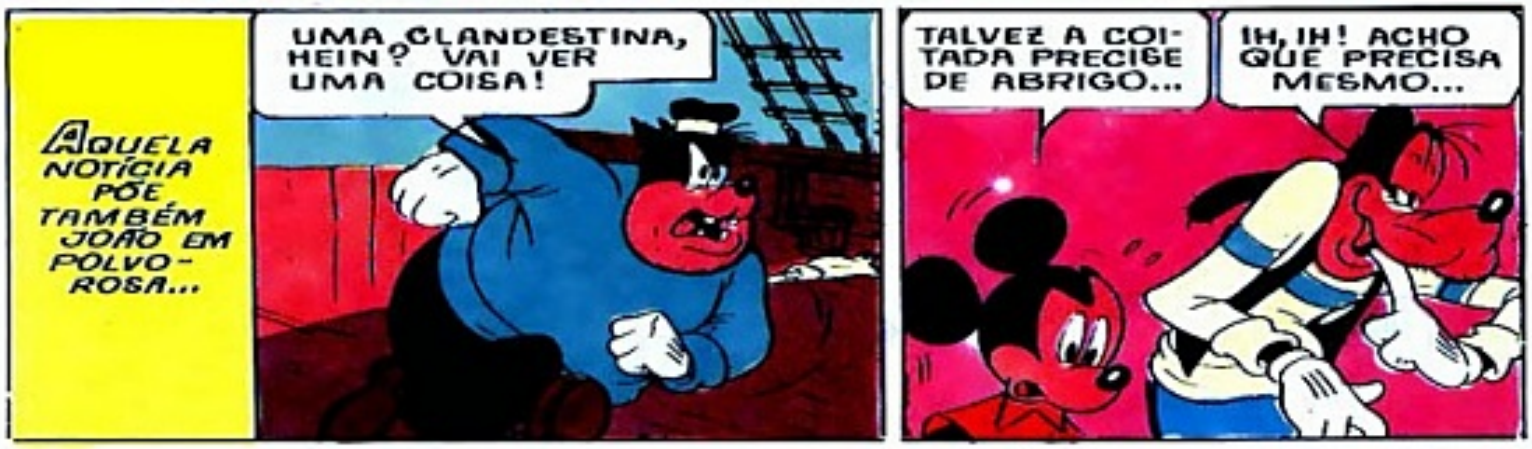
É À NOITE ELES PARTEM.
NO OUTRO DIA...
E VOCÊS, LAVEM A COBERTA!
JOÃO! QUE FAZ ÊSSE MALANDRO A BORDO?
MAIS RESPEITO COMIGO! SOU O IMEDIATO DÊSTE NAVIO!
ESTÁ BEM... ÀS SUAS ORDENS.
AH! MELHOROU.
TRATEM DE TRABALHAR AGORA!
COM O JOÃO A BORDO, NÃO DUVIDO MAIS QUE O NEGÓCIO DÊSTE BARCO SEJA DESONESTO!
CLARO!
PRECISAMOS TER OS OLHOS BEM ABERTOS!
SIM, E AS ORELHAS TAMBÉM!
LÁ NA PROA HÁ SUJEIRA. VOU LIMPÁ-LA JÁ.
MICKEY! HÁ UMA MULHER A BORDO!
QUE? NÃO É POSSÍVEL!

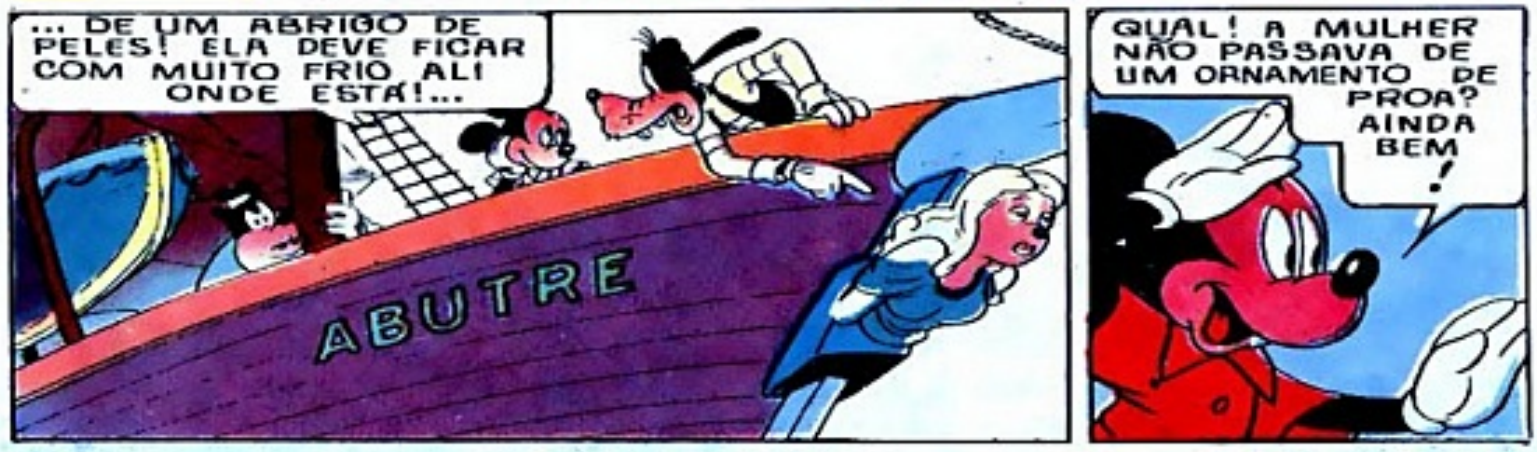


Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

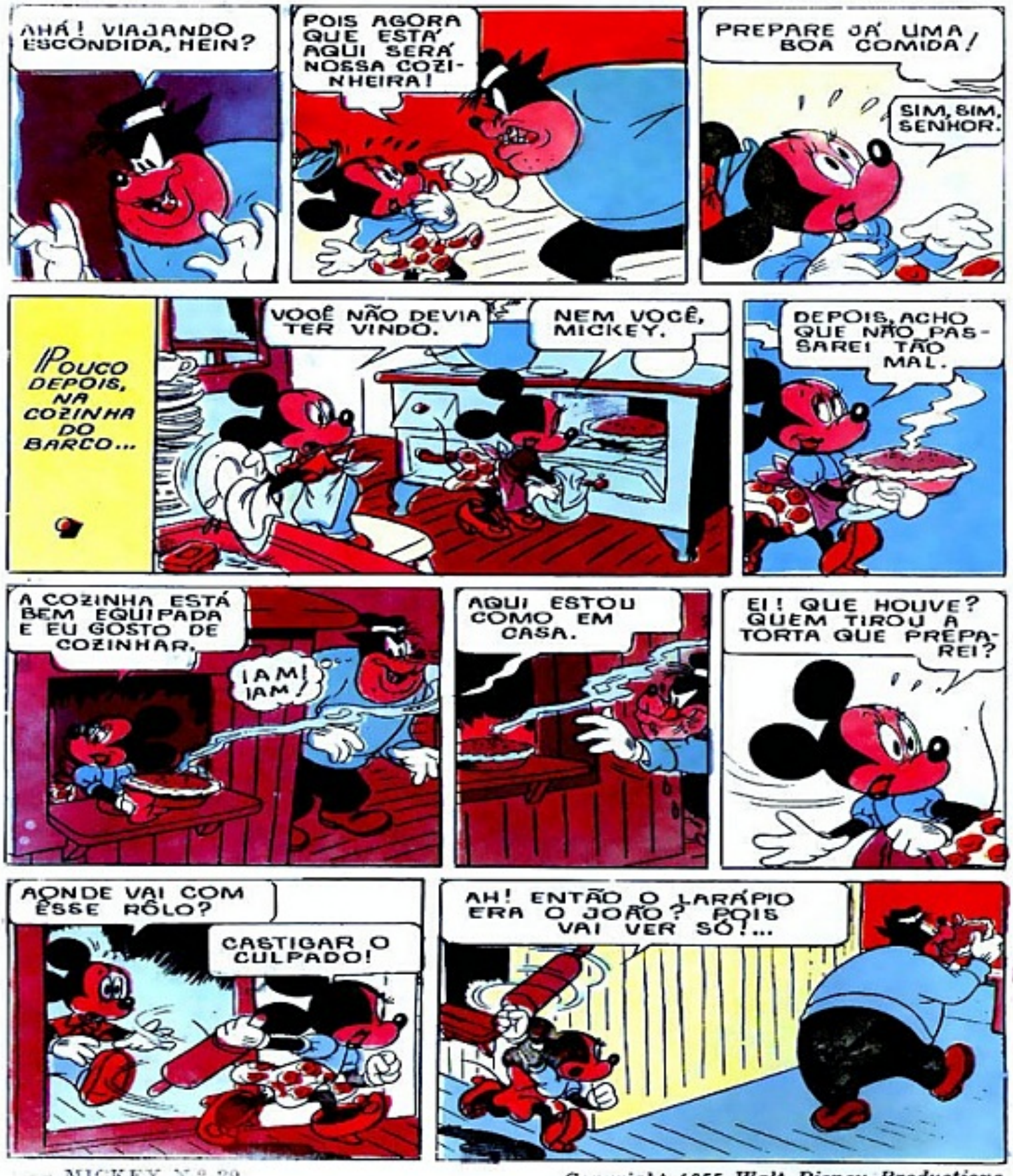

AQUELA NOTÍCIA PÔE TAMBÉM JOÃO EM POLVO-ROSA...
UMA CLANDESTINA, HEIN? VAI VER UMA COISA!
TALVEZ A COITADA PRECISE DE ABRIGO...
IH, IH! ACHO QUE PRECISA MESMO...


... DE UM ABRIGO DE PELES! ELA DEVE FICAR COM MUITO FRIO AL! ONDE ESTÁ!...
ABUTRE
QUAL! A MULHER NÃO PASSAVA DE UM ORNAMENTO DE PROA? AINDA BEM!

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

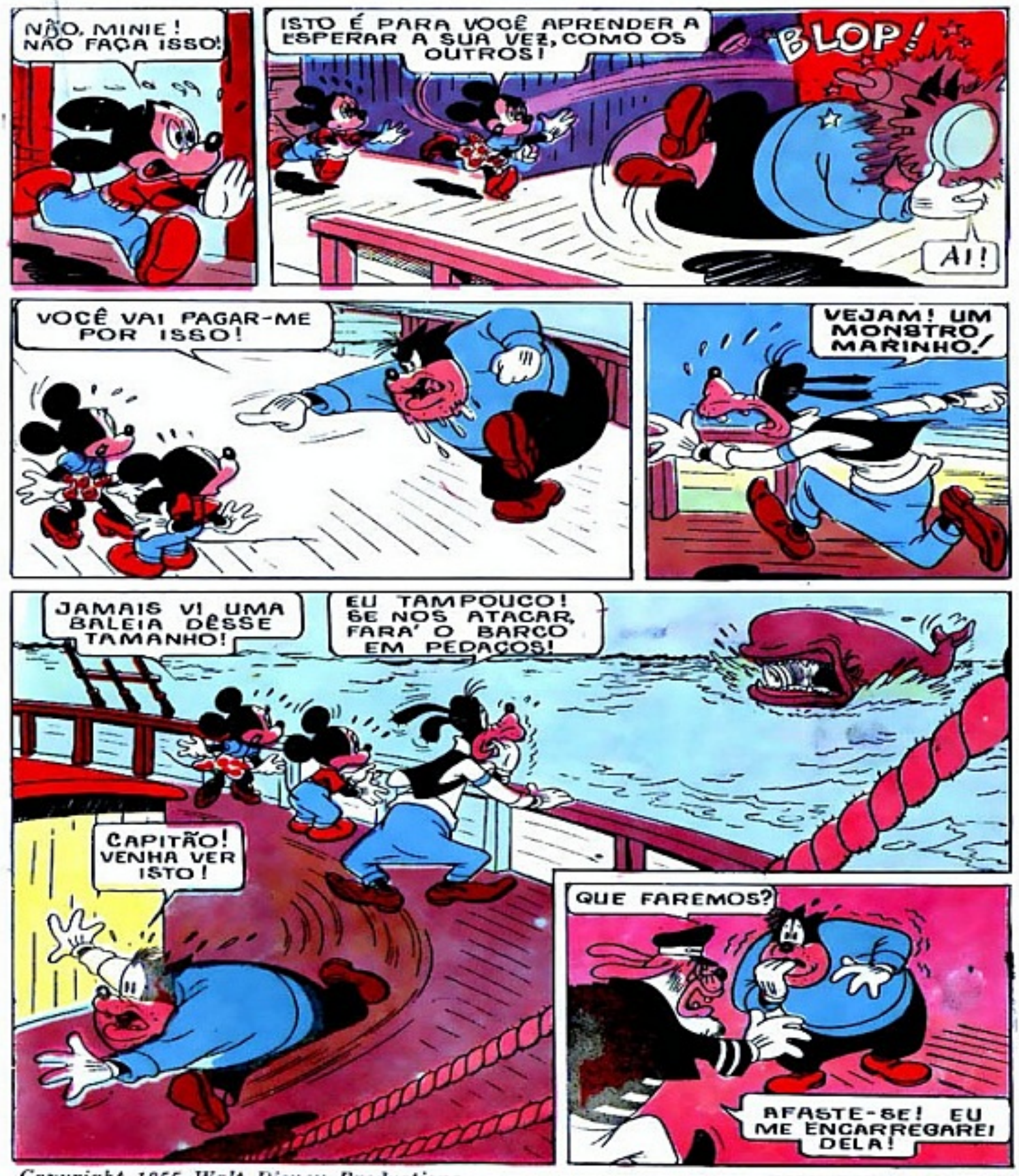

AHÁ! VIAJANDO ESCONDIDA, HEIN?
POIS AGORA QUE ESTÁ AQUI SERÁ NOSSA COZINHEIRA!
PREPARE JÁ UMA BOA COMIDA!
SIM, SIM, SENHOR.
POUCO DEPOIS, NA COZINHA DO BARCO...
VOCÊ NÃO DEVIA TER VINDO.
NEM VOCÊ, MICKEY.
DEPOIS, ACHO QUE NÃO PASSAREI TÃO MAL.
A COZINHA ESTÁ BEM EQUIPADA E EU GOSTO DE COZINHAR.
IAM! IAM!
AQUI ESTOU COMO EM CASA.
EI! QUE HOUVE? QUEM TIROU A TORTA QUE PREPAREI?
AONDE VAI COM ÊSSE RÔLO?
CASTIGAR O CULPADO!
AH! ENTÃO O LARÁPIO ERA O JOÃO? POIS VAI VER SÓ!...



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY


NÃO, MINIE! NÃO FAÇA ISSO!
ISTO É PARA VOCÊ APRENDER A ESPERAR A SUA VEZ, COMO OS OUTROS!
BLOP!
AI!
VOCÊ VAI PAGAR-ME POR ISSO!
VEJAM! UM MONSTRO MARINHO!
JAMAIS VI UMA BALEIA DESSE TAMANHO!
EU TAMPOUCO! SE NOS ATACAR, FARÁ O BARCO EM PEDAÇOS!
CAPITÃO! VENHA VER ISTO!
QUE FAREMOS?
AFASTE-SE! EU ME ENCARREGAREI DELA!

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

EU A VI PRIMEIRO! NÃO ESTÁ ORGULHOSO DE MIM?
NÃO SE DESCUIDE, PATETA! CREIO QUE SUSPEITAM DE NÓS.
SE DESCOBRIREM QUE SOMOS DETETIVES... POBRES DE NÓS!

ATENÇÃO! A ILHA MALDITA À VISTA!
O DELEGADO DISSE-ME QUE ALI É QUE TÊM OCORRIDO ESSES NAUFRÁGIOS...
SE A BALEIA TIVESSE ARREMETIDO CONTRA NÓS, ÊSTE BARCO TAMBÉM TERIA AFUNDADO!

no próximo número:
"PARAISO PERDIDO"
SENSACIONAL AVENTURA COM DONALD, TIO PATINHAS, OS TRÊS SOBRINHOS E OS HABITANTES DO PARAISO PERDIDO!



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

CLARO! VOCÊ ACERTOU, PATETA! FOI ESSA BALEIA SEM DÚVIDA O QUE AFUNDOU OS BARCOS!
ENTÃO, QUE TEM ISSO TUDO A VER COM O CAPITÃO?
HUM! É O QUE PRECISO ESCLARECER!
ÊLES MESMOS CONFESSARAM QUE SÃO DETETIVES!
JÁ SEI DISSO.
MAS NÃO SE PREOCUPE. ÊLES NÃO FICARÃO CONOSCO MUITO TEMPO...
POUCO DEPOIS...
PROCUREM PESCAR ALGO POR AÍ PARA AUMENTAR NOSSAS PROVISÕES.
SIM, CAPITÃO.
DE QUE MODO VAMOS LIQUIDÁ-LOS?
A BALEIA SE ENCARREGARÁ DISSO.
OH! VEJAM QUANTOS PEIXINHOS VÊM DALI!

*Copyright 1955 Walt Disney Productions*

# O MONSTRO marinho

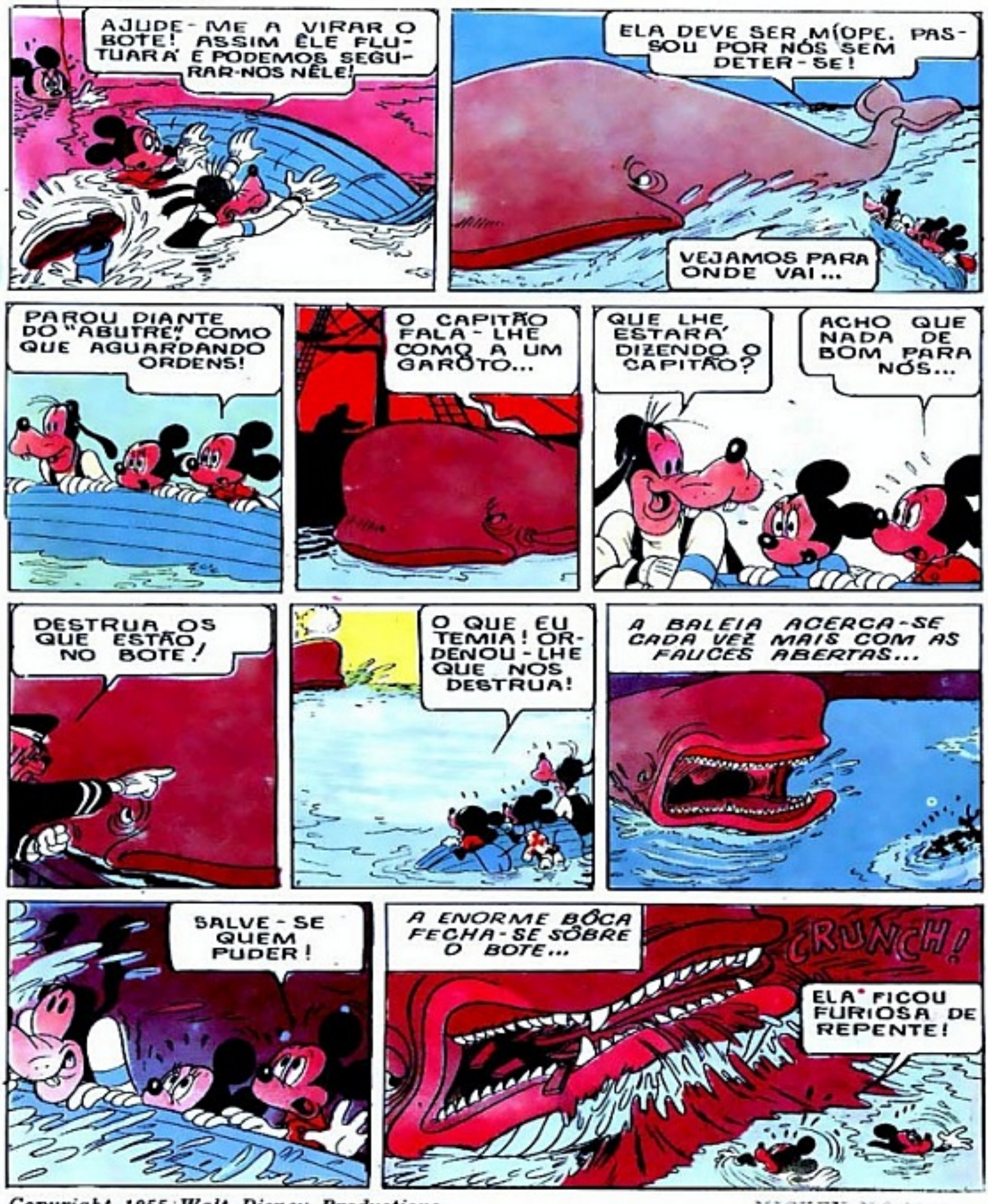
Por WALT DISNEY

QUANDO NOSSOS AMIGOS JÁ ESTÃO PRESTES A SER PASTO DOS TUBARÕES, APARECE AO LONGE UMA MASSA IMPRESSIONANTE.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

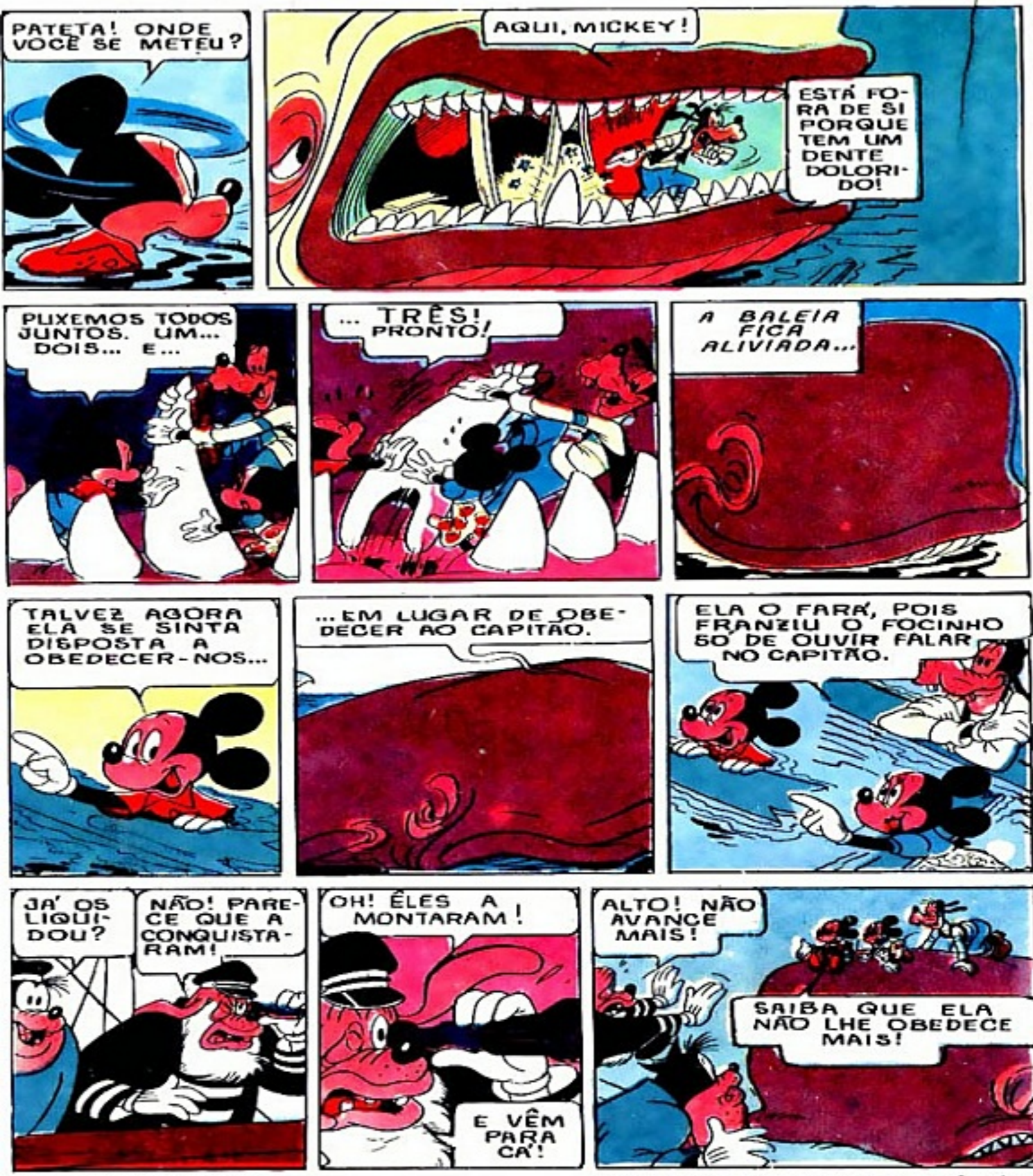
Por WALT DISNEY


AJUDE-ME A VIRAR O BOTE! ASSIM ÊLE FLUTUARÁ E PODEMOS SEGURAR-NOS NÊLE!
ELA DEVE SER MÍOPE. PASSOU POR NÓS SEM DETER-SE!
VEJAMOS PARA ONDE VAI...
PAROU DIANTE DO "ABUTRE" COMO QUE AGUARDANDO ORDENS!
O CAPITÃO FALA-LHE COMO A UM GAROTO...
QUE LHE ESTARÁ DIZENDO O CAPITÃO?
ACHO QUE NADA DE BOM PARA NÓS...
DESTRUA OS QUE ESTÃO NO BOTE!
O QUE EU TEMIA! ORDENOU-LHE QUE NOS DESTRUA!
A BALEIA ACERCA-SE CADA VEZ MAIS COM AS FAUCES ABERTAS...
SALVE-SE QUEM PUDER!
A ENORME BÔCA FECHA-SE SÔBRE O BOTE...
CRUNCH!
ELA FICOU FURIOSA DE REPENTE!

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY

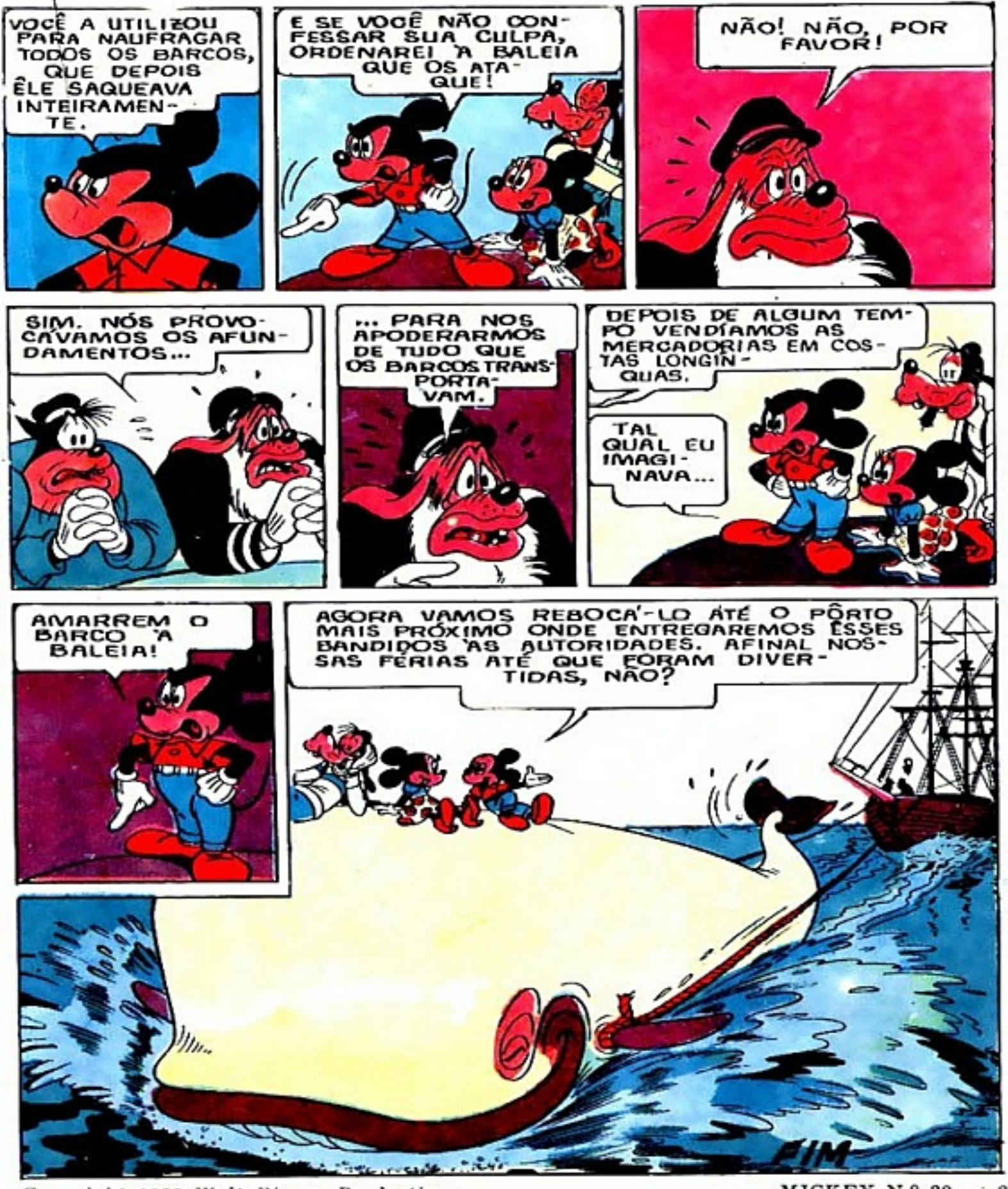

PATETA! ONDE VOCÊ SE METEU?
AQUI, MICKEY!
ESTÁ FORA DE SI PORQUE TEM UM DENTE DOLORIDO!
PUXEMOS TODOS JUNTOS. UM... DOIS... E...
... TRÊS! PRONTO!
A BALEIA FICA ALIVIADA...
TALVEZ AGORA ELA SE SINTA DISPOSTA A OBEDECER-NOS...
...EM LUGAR DE OBEDECER AO CAPITÃO.
ELA O FARÁ, POIS FRANZIU O FOCINHO SÓ DE OUVIR FALAR NO CAPITÃO.
JÁ OS LIQUIDOU?
NÃO! PARECE QUE A CONQUISTARAM!
OH! ÊLES A MONTARAM!
E VÊM PARA CÁ!
ALTO! NÃO AVANCE MAIS!
SAIBA QUE ELA NÃO LHE OBEDECE MAIS!



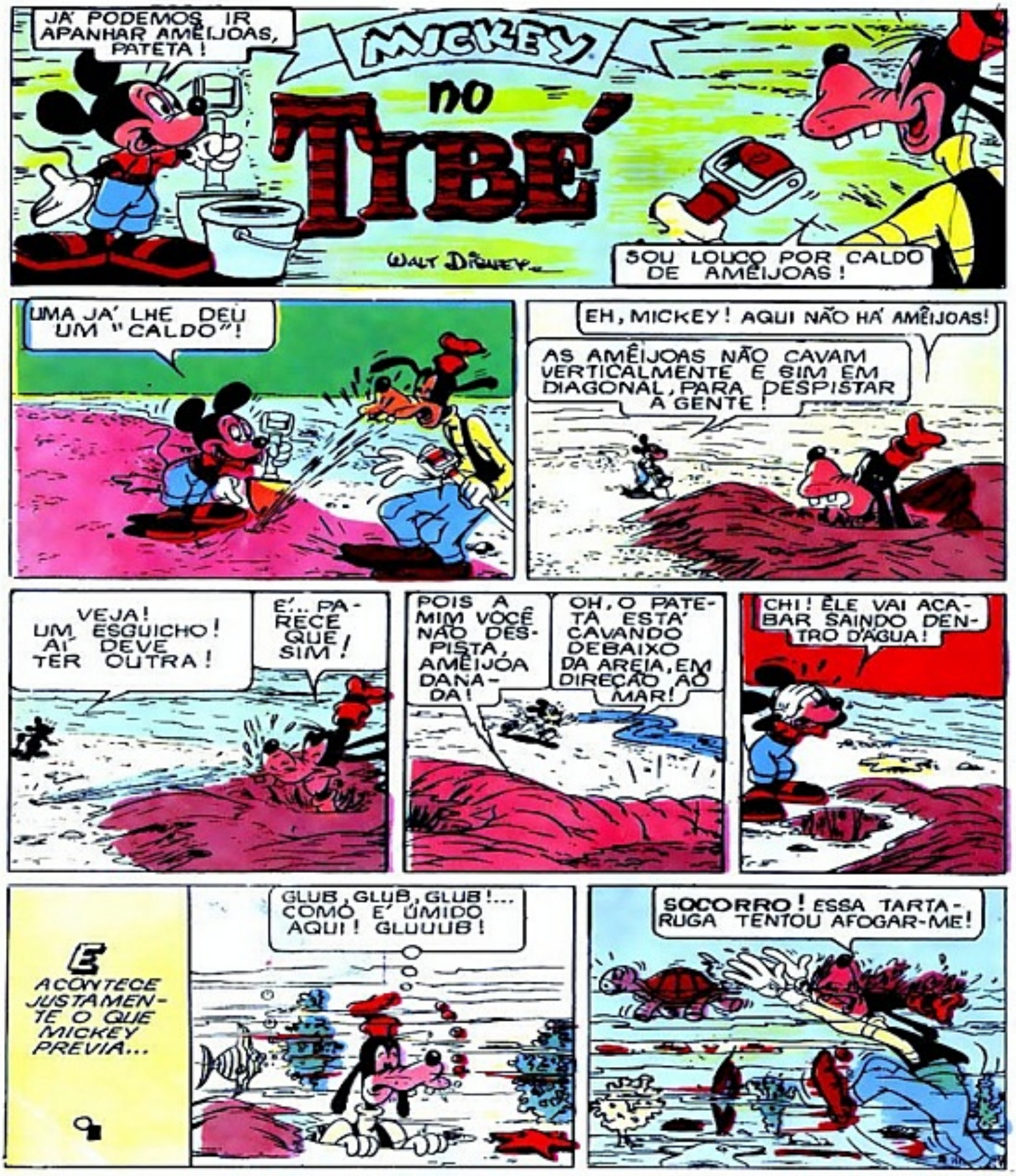
Copyright 1955 Walt Disney Productions

# O MONSTRO marinho

Por WALT DISNEY


VOCÊ A UTILIZOU PARA NAUFRAGAR TODOS OS BARCOS, QUE DEPOIS ÊLE SAQUEAVA INTEIRAMENTE.
E SE VOCÊ NÃO CONFESSAR SUA CULPA, ORDENAREI À BALEIA QUE OS ATAQUE!
NÃO! NÃO, POR FAVOR!
SIM. NÓS PROVOCÁVAMOS OS AFUNDAMENTOS...
... PARA NOS APODERARMOS DE TUDO QUE OS BARCOS TRANSPORTAVAM.
DEPOIS DE ALGUM TEMPO VENDÍAMOS AS MERCADORIAS EM COSTAS LONGINQUAS.
TAL QUAL EU IMAGINAVA...
AMARREM O BARCO À BALEIA!
AGORA VAMOS REBOCÁ-LO ATÉ O PÔRTO MAIS PRÓXIMO ONDE ENTREGAREMOS ÊSSES BANDIDOS ÀS AUTORIDADES. AFINAL NOSSAS FÉRIAS ATÉ QUE FORAM DIVERTIDAS, NÃO?
FIM

*Copyright 1955 Walt Disney Productions*


JÁ PODEMOS IR APANHAR AMÊIJOAS, PATETA!
MICKEY NO TIBÉ
WALT DISNEY
SOU LOUCO POR CALDO DE AMÊIJOAS!
UMA JÁ LHE DEU UM "CALDO"!
EH, MICKEY! AQUI NÃO HÁ AMÊIJOAS!
AS AMÊIJOAS NÃO CAVAM VERTICALMENTE E SIM EM DIAGONAL, PARA DESPISTAR A GENTE!
VEJA! UM ESGUICHO! AÍ DEVE TER OUTRA!
É!.. PARECE QUE SIM!
POIS A MIM VOCÊ NÃO DESPISTA, AMÊIJÓA DANADA!
OH, O PATETA ESTÁ CAVANDO DEBAIXO DA AREIA, EM DIREÇÃO AO MAR!
CHI! ÊLE VAI ACABAR SAINDO DENTRO D'ÁGUA!
E ACONTECE JUSTAMENTE O QUE MICKEY PREVIA...
GLUB, GLUB, GLUB!... COMO É ÚMIDO AQUI! GLUUUB!
SOCORRO! ESSA TARTARUGA TENTOU AFOGAR-ME!

não percam! no próximo número
"PARAISO PERDIDO"
com Donald, tio Patinhas e tôda a turma!


Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY

POUCO DEPOIS, NO MUSEU DE ARTE, O PROFESSOR CINTRA E OUTROS EXAMINAM A ESCRITURA.

COM O PRETEXTO DE DEVOLVER ESTA TARTARUGA SAGRADA PODEREMOS PENETRAR NESSE PAÍS EM QUE NINGUÉM INDA LOGROU ENTRAR. É' UMA GRANDE OPORTUNIDADE PARA A CIÊNCIA, MICKEY.
BOA IDÉIA, PROFESSOR!

MICKEY E PATETA VÃO ENTÃO PREPARAR SUAS EQUIPAGENS.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY

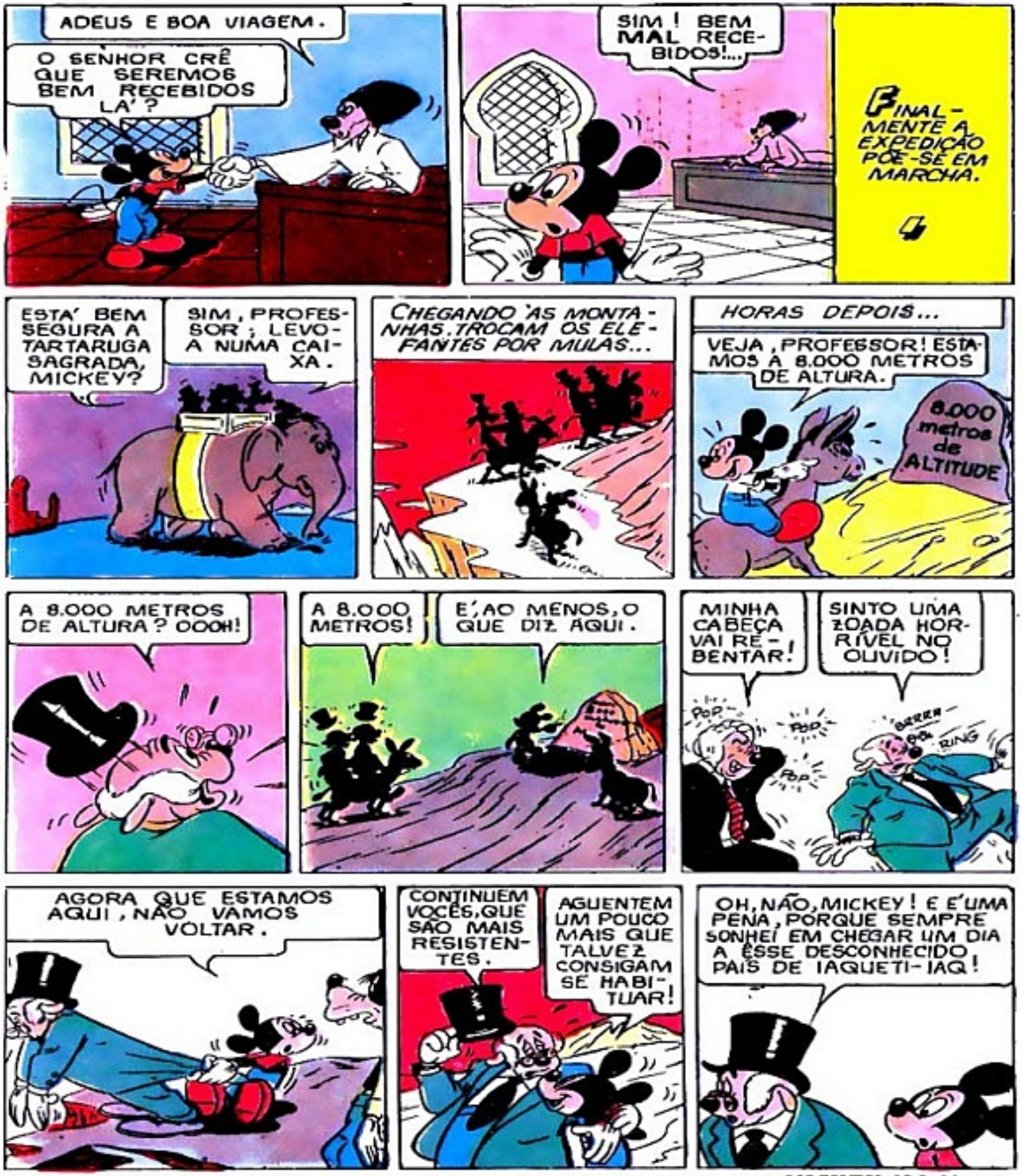
QUANTA COISA INTERESSANTE ACONTECE POR A GENTE PROCURAR AMÊIJOAS NA PRAIA!...
NA TARDE, APÓS HORAS DE VIAGEM AÉREA, OS EXPLORADORES CHEGAM "BRUSCAMENTE" À ÍNDIA...
OH! VEJA QUANTAS PESSOAS DAQUI BATERAM TAMBEM A CABEÇA NO TETO DOS AVIÕES!
POR QUE DIZ ISSO?
POR TODOS ÊSSES HOMENS! VEJA COMO TÊM A CABEÇA ENFAIXADA!
ORA, ISSO É UM TURBANTE, PATETA! É O CHAPÉU DÊLES!
PRECISAM DE UM GUIA, SENHORES?
OH, SIM! VOU APRESENTÁ-LO AO PROFESSOR CINTRA, CHEFE DA EXPEDIÇÃO!
ENCONTREI UM GUIA, PROFESSOR CINTRA.
BOM!
PAGAR-LHE-EMOS BEM PARA NOS LEVAR AO REINO DE IAQUET-IAQ.
IAQUETI-IAQ?
PUXA! PARECE QUE ÊLE NÃO ESTÁ MUITO INTERESSADO EM IR ATÉ LÁ!...
ZOOM
POUCO DEPOIS, MICKEY CONTA SUAS DIFICULDADES AO SEU HOTELEIRO..
NINGUÉM QUER LEVAR-NOS LÁ.
ENTÃO VOCÊS TERÃO DE IR POR CONTA PRÓPRIA, SEM GUIA.



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY


ADEUS E BOA VIAGEM.
O SENHOR CRÊ QUE SEREMOS BEM RECEBIDOS LÁ?
SIM! BEM MAL RECEBIDOS!...
FINALMENTE A EXPEDIÇÃO PÕE-SE EM MARCHA.
4
ESTÁ BEM SEGURA A TARTARUGA SAGRADA, MICKEY?
SIM, PROFESSOR; LEVO-A NUMA CAIXA.
CHEGANDO ÀS MONTANHAS. TROCAM OS ELEFANTES POR MULAS...
HORAS DEPOIS...
VEJA, PROFESSOR! ESTAMOS A 8.000 METROS DE ALTURA.
8.000 metros de ALTITUDE
A 8.000 METROS DE ALTURA? OOOH!
A 8.000 METROS!
É, AO MENOS, O QUE DIZ AQUI.
MINHA CABEÇA VAI REBENTAR!
SINTO UMA ZOADA HORRÍVEL NO OUVIDO!
POP
POP
POP
BRRRR
BOM
RING
AGORA QUE ESTAMOS AQUI, NÃO VAMOS VOLTAR.
CONTINUEM VOCÊS, QUE SÃO MAIS RESISTENTES.
AGUENTEM UM POUCO MAIS QUE TALVEZ CONSIGAM SE HABITUAR!
OH, NÃO, MICKEY! E É UMA PENA, PORQUE SEMPRE SONHEI EM CHEGAR UM DIA A ESSE DESCONHECIDO PAÍS DE IAQUETI-IAQ!

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBET

WALT DISNEY

DEPOIS LHE CONTAREMOS O QUE VIRMOS NAQUELAS REGIÕES.

ISSO! LAMENTO, MAS VOU VOLTAR!

VAMOS, BURRO!

E OS SÁBIOS SE AFASTAM, APÓS RECOMENDAR-LHES TÔDA CLASSE DE PRECAUÇÕES.

BOA SORTE!

OBRIGADO! VAMOS PRECISAR!

PRA BAIXO O SANTO AJUDA, MAS PRA CIMA A COISA...

...MUDA!

E APÓS ESCALAREM MONTANHAS E MAIS MONTANHAS...

VEJA ESSA NUVEM VINDO EM NOSSA DIREÇÃO!

QUE COISA ESTRANHA!

QUE GOZADO! NUNCA ESTIVE DENTRO DE UMA NUVEM ANTES!

NESSE MOMENTO SURGE DIANTE DÊLES UM HABITANTE DO LUGAR.

VAMOS PERGUNTAR COMO SE VAI A IAQUETI-IAQ, PARECE AMÁVEL...

BOM DIA, AMIGO. PODE-NOS DIZER...?

ZUF!

OH, QUE MALCRIADO! MOSTROU-NOS A LÍNGUA!

E PARECIA AMÁVEL!...

AÍ VEM OUTRA PESSOA.

TALVEZ ESTA SEJA MAIS EDUCADA.

É UMA SENHORA. E LEVA UM GAROTO NAS COSTAS. VEJAMOS...



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY

BOM DIA, SENHORA!
MAS ANTES QUE MICKEY POSSA DIZER ALGO ELA MOSTRA-LHE A LÍNGUA...
QUE? TAMBEM ELA?
ZUT!
MAS QUE ESPÉCIE DE PAÍS É ÉSTE?
ZUT!
ATÉ OS BEBÊS NOS MOSTRAM A LÍNGUA!
MAS AGORA, ASSIM QUE APARECER ALGUEM, NÓS LHE PASSAREMOS A PERNA MOSTRANDO A LÍNGUA PRIMEIRO.
BOA IDÉIA, PATETA.
AÍ VEM UM, MAS É MUITO GRANDE!...
POUCO IMPORTA! VAMOS PAGAR-LHES NA MESMA MOEDA!
BOM DIA, SENHOR! TOME!
OH! EM RESPOSTA ÊLE TAMBEM MOSTROU-ME A LÍNGUA!
ZUT!
SEU AMÁVEL CUMPRIMENTO EMOCIONOU-ME, FORASTEIRO!
ENTÃO MOSTRAR A LÍNGUA É SINAL DE BOA EDUCAÇÃO AQUI?
POIS É'.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBET

WALT DISNEY

VIEMOS DO RIO ATE' AQUI...
OH, TAMBÉM TEMOS RIOS AQUI!
PRECISAMOS VER O GRANDE LAMA.
E' PROIBIDA A ENTRADA DE ESTRANGEIROS EM IAQUETI-IAQ.
ACHA ENTÃO QUE O GRANDE LAMA NÃO NOS RECEBERA'?
O GRANDE LAMA SÓ QUER SABER AGORA DA "VELHA FENDA". ESTA' MUITO PREOCUPADO COM ELA. E' MELHOR OS SENHORES VOLTAREM.
QUE "VELHA FENDA" E' ESSA, MICKEY?
NÃO SEI. MAS ACHO QUE GENTE E' QUE NÃO E'.
VEJA TÔDA ESSA GENTE CORRENDO! QUE SERA'?
LEMBRO-ME AGORA! O HOTELEIRO DISSE QUE SERÍAMOS BEM MAL RECEBIDOS!
NOSSA MÃE! SERA' QUE ÊLES VÃO DAR NA GENTE?
OH! NEM SEQUER OLHARAM PARA NÓS! PARECE QUE ÊLES ESTÃO E' FUGINDO!...
POR QUE SERA'?... ISSO NÃO ESTA' ME AGRADANDO...
EI, O QUE HOUVE?
OUÇA UM CONSELHO: FUJA O QUANTO ANTES DAQUI!



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBET

WALT DISNEY

A "VELHA FENDA" ESTA' FAZENDO OUTRA DAS SUAS!
MAS QUEM E' ESSA "VELHA FENDA"?
CONFÚCIO JA' DIZIA: "QUANDO SUSPEITAR QUE A "VELHA FENDA" ESTA' PRÓXIMA, FUJA DO LUGAR".
A FENDA... CONFÚCIO... QUE CONFUSÃO! NÃO ENTENDO PATAVINA!
SÓ OS PAPAGAIOS FALAM MAIS DO QUE E' PRECISO. APRENDA ISSO!
POIS NÓS FICAREMOS AQUI!
NÃO VAMOS DEIXAR DE DEVOLVER A TARTARUGA AO GRANDE LAMA DEVIDO A UMA VELHA QUALQUER. NÃO ACHA, PATETA?
HORAS DEPOIS, MICKEY E PATETA CHEGAM AO GRANDE MARCO QUE ANUNCIA O COMEÇO DA TERRA DE IAQUETI-IAQ.
E AQUÊLE PESSOAL PARECIA FUGIR DAQUI!
IAQUETI-IAQ
PROIBIDO VISITAS
DIZ QUE NÃO SE ADMITEM VISITAS...
POIS FAÇAMOS DE CONTA QUE NÃO SABEMOS LER.
VEJA! ÊSSE DEVE SER O PALÁCIO DO GRANDE LAMA! PARECE DESERTO!
VEJA QUANTAS ESCADARIAS E' PRECISO SUBIR!
QUE IMPONÊNCIA!
COMO TERÃO CONSTRUIDO ÊSSE COLOSSO?
S'IA CONSTRUÇÃO E' UM SEGRÊDO QUE PERTENCE AO PASSADO.
BEM, EU NÃO VOU VOLTAR AO PASSADO SÓ PRA DESCOBRIR ISSO!
OH, VEJA! UMA VACA COM SOBRETUDO!
E' UM IAQUE, PATETA, UMA ESPÉCIE DE BÚFALO.

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY

MAS A TAL "VELHA FENDA" É QUEM AGORA LHE PASSA SOB AS PERNAS!

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TUBE

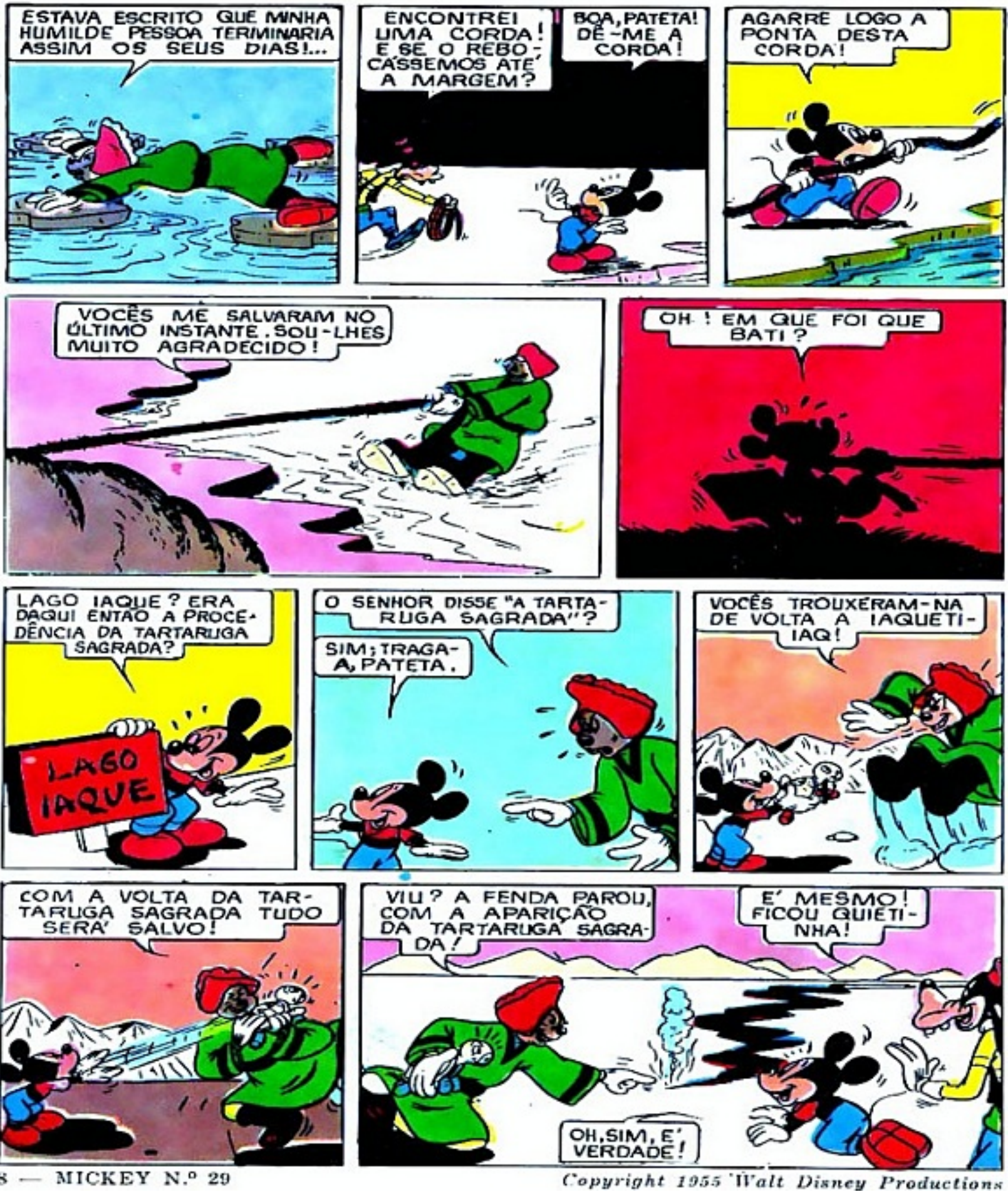
WALT DISNEY

MAS O GELO RACHA-SE E NÃO LHE DÁ MAIS TEMPO...

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY


ESTAVA ESCRITO QUE MINHA HUMILDE PESSOA TERMINARIA ASSIM OS SEUS DIAS!...
ENCONTREI UMA CORDA! E SE O REBOCÁSSEMOS ATÉ A MARGEM?
BOA, PATETA! DÊ-ME A CORDA!
AGARRE LOGO A PONTA DESTA CORDA!
VOCÊS ME SALVARAM NO ÚLTIMO INSTANTE. SOU-LHES MUITO AGRADECIDO!
OH! EM QUE FOI QUE BATI?
LAGO IAQUE? ERA DAQUI ENTÃO A PROCEDÊNCIA DA TARTARUGA SAGRADA?
LAGO IAQUE
O SENHOR DISSE "A TARTARUGA SAGRADA"?
SIM; TRAGA-A, PATETA.
VOCÊS TROUXERAM-NA DE VOLTA A IAQUETIAQ!
COM A VOLTA DA TARTARUGA SAGRADA TUDO SERÁ SALVO!
VIU? A FENDA PAROU, COM A APARIÇÃO DA TARTARUGA SAGRADA!
E' MESMO! FICOU QUIETINHA!
OH, SIM, E' VERDADE!



Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBÉ

WALT DISNEY

SÓ O PODER MÁGICO QUE ESTA TARTARUGA IRRADIA PODE MANTER AFASTADO O PERIGO QUE A FENDA REPRESENTA.
QUER DIZER QUE ESSA FENDA SÓ PODE CAUSAR MAL QUANDO NÃO ESTÁ AQUI A TARTARUGA SAGRADA?

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBÉ

WALT DISNEY

Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBÉ

WALT DISNEY

EU...BEM...NÃO QUIZ DIZER ISSO!
VI QUE O SENHOR FEZ UMA CARA TÃO FEIA...!
AH, DIZ ISSO POR CAUSA DA CARETA QUE EU FIZ?
FIZ UMA CARA ASSIM, NÃO É?
POIS SAIBA QUE GOSTO MUITÍSSIMO DO CHÁ DO SEU PAÍS!
NÃO FOI ISSO QUE VOCÊ DISSE!...
CALE-SE, TONTO! NÃO VÊ QUE DIGO ISSO SÓ PARA AGRADÁ-LO?
SABE, EM NOSSO PAÍS NÓS FAZEMOS CARETAS QUANDO GOSTAMOS DE UMA COISA.
AH, BEM!...
E QUANTO MAIS GOSTOSO MAIS CARETAS FAZEMOS!
AH, ENTÃO PELA CARA QUE FEZ, VEJO QUE VOCÊ GOSTOU MUITO DO NOSSO CHÁ...
POR ISSO VOU MANDAR QUE LHE SIRVAM MAIS...
EH?
GOSTARIA MUITO, MAS JÁ TEMOS DE IR ANDANDO, SABE? VAMOS, PATETA!
VAMOS LÁ!
OH, NÃO! FIQUEM MAIS UM POUCO! MEUS SÚDITOS SERVIR-LHES-ÃO MAIS CHÁ!
BEBERÃO PRIMEIRO DO MEU CASQUETE!
NÃO, DO MEU!
ISSO VEREMOS!
SENHORES! NÃO BRIGUEM POR ISSO! TODOS TERÃO A HONRA DE SERVIR CHÁ A ELES!

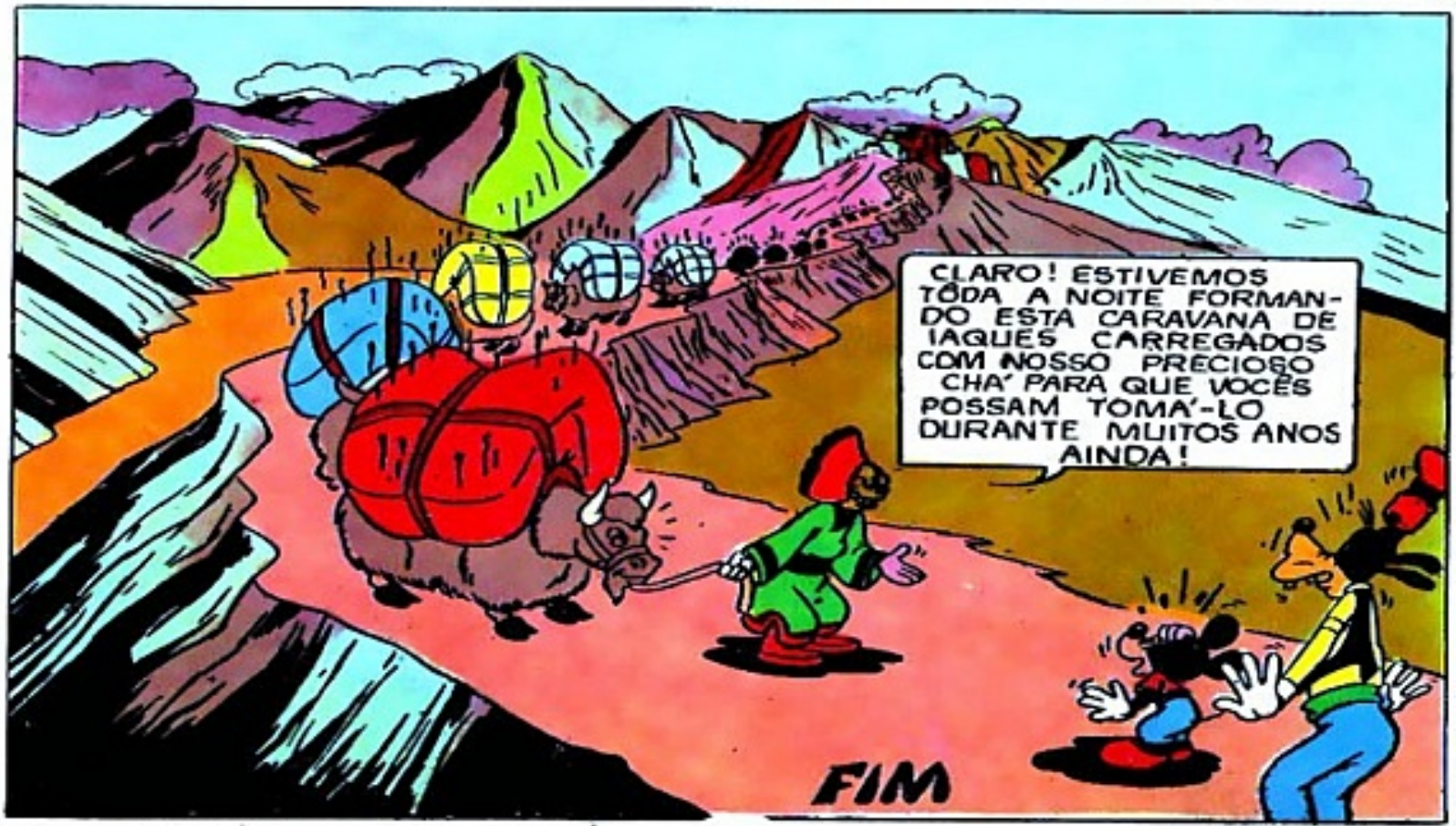
Copyright 1955 Walt Disney Productions

# Mickey no TIBE

WALT DISNEY

E ASSIM MICKEY VÊ-SE OBRIGADO A BEBER UMA VASTA QUANTIDADE DAQUELE "DELICIOSO" CHÁ...
FAZEMOS ÊSSE MARAVILHOSO CHÁ COM MANTEIGA DE IAQUE, QUE TEM UM RANÇO DE SEIS ANOS.
AH! ENTÃO É POR ISSO!
ÊLE VAI BATER TODOS OS RECORDES DE BEBEDOR DE CHÁ!

MAIS TARDE...
DISSE AO GRANDE LAMA QUE PRECISAMOS PARTIR SEM FALTA PELA MANHÃ. NÃO POSSO MAIS SUPORTAR NEM O CHEIRO DÊSSE CHÁ.


CLARO! ESTIVEMOS TÔDA A NOITE FORMANDO ESTA CARAVANA DE IAQUES CARREGADOS COM NOSSO PRECIOSO CHÁ PARA QUE VOCÊS POSSAM TOMÁ-LO DURANTE MUITOS ANOS AINDA!
FIM



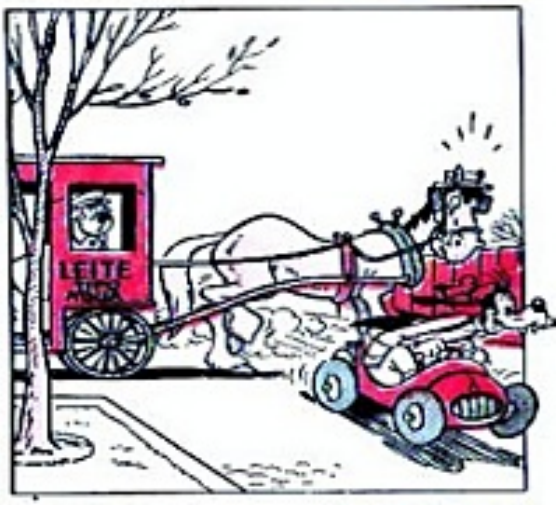
Copyright 1955 Walt Disney Productions

PATETA em

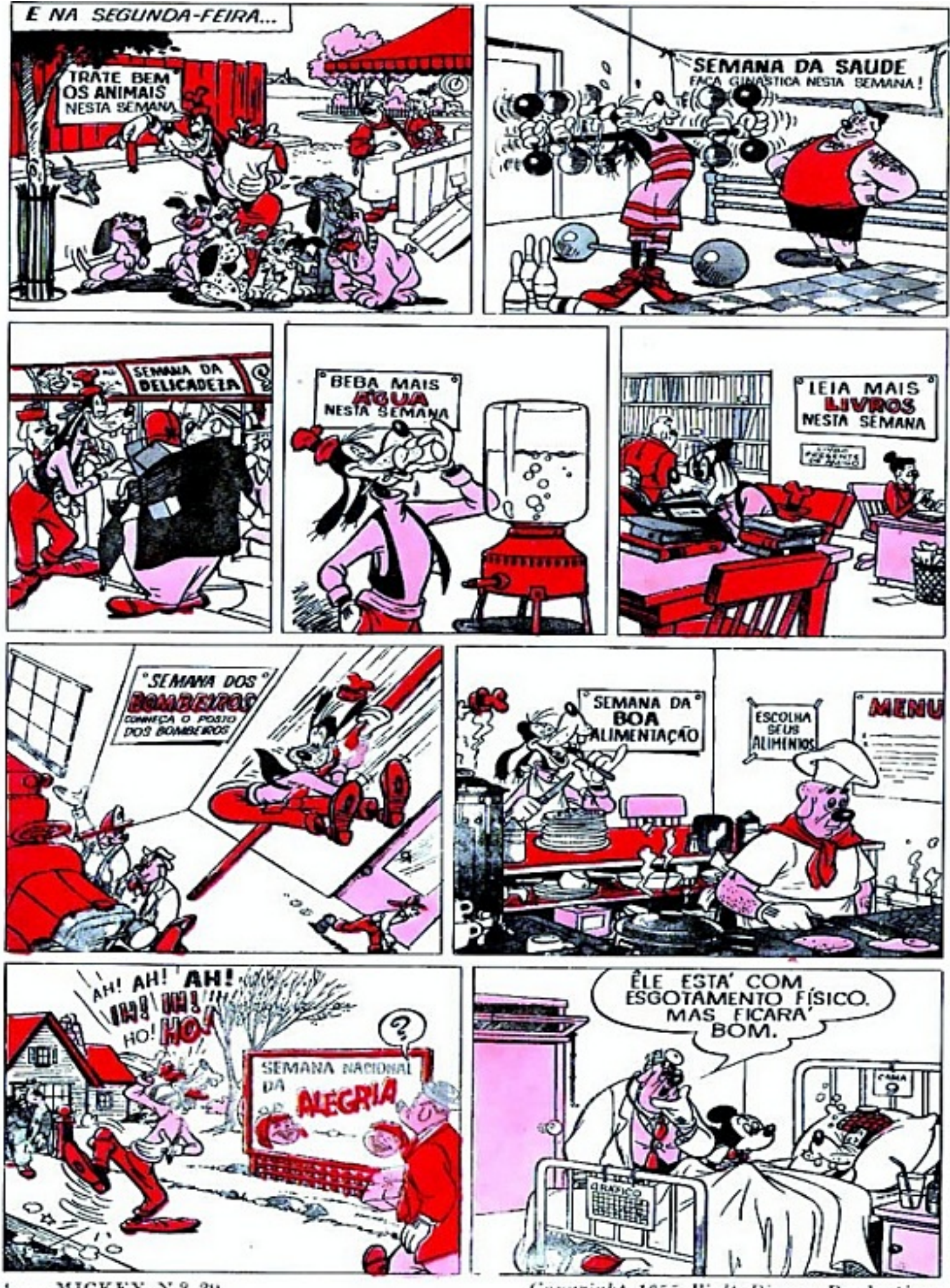
# 4 AZARES

Por

WALT DISNEY

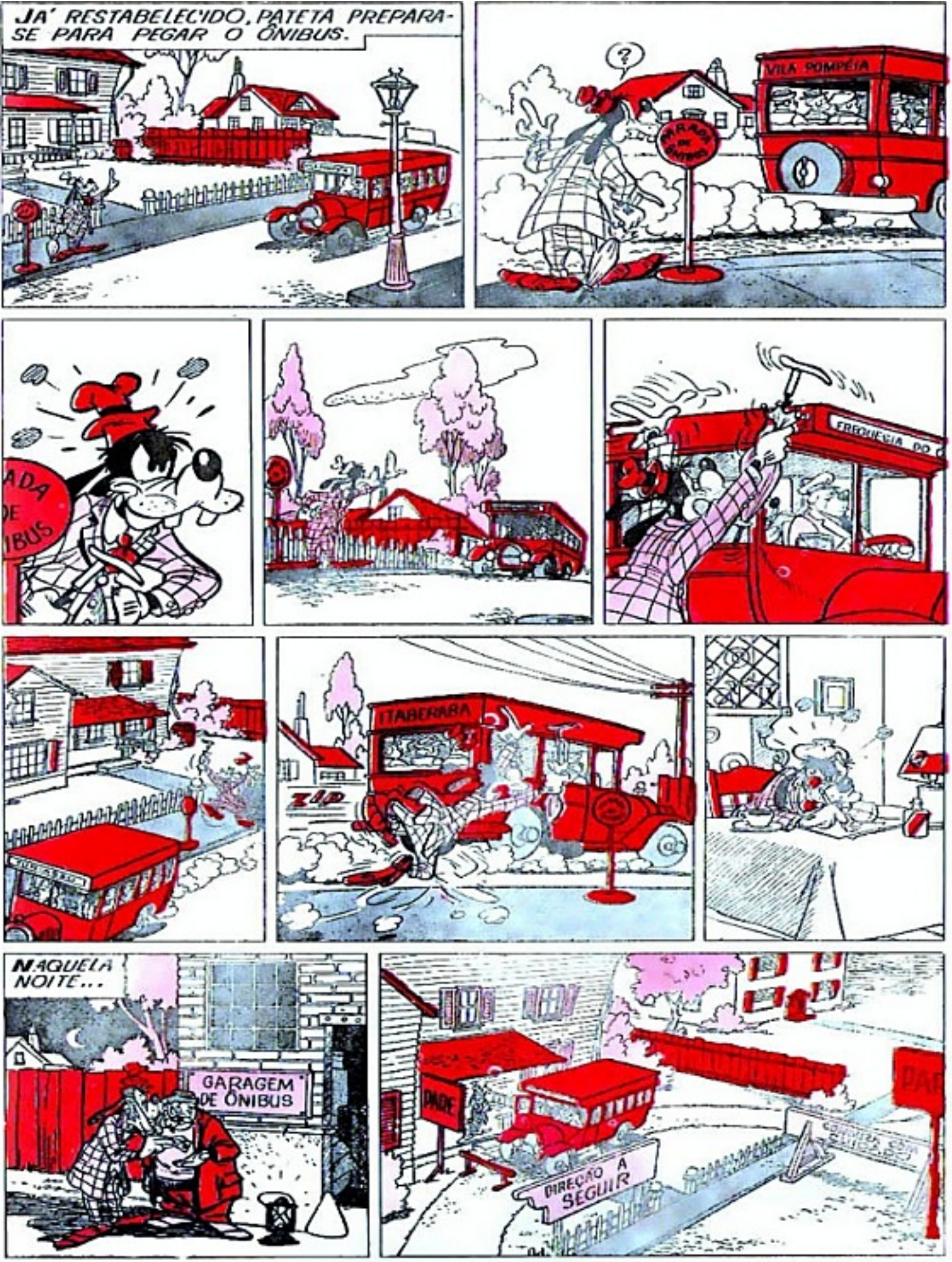


Copyright 1955 Walt Disney Productions

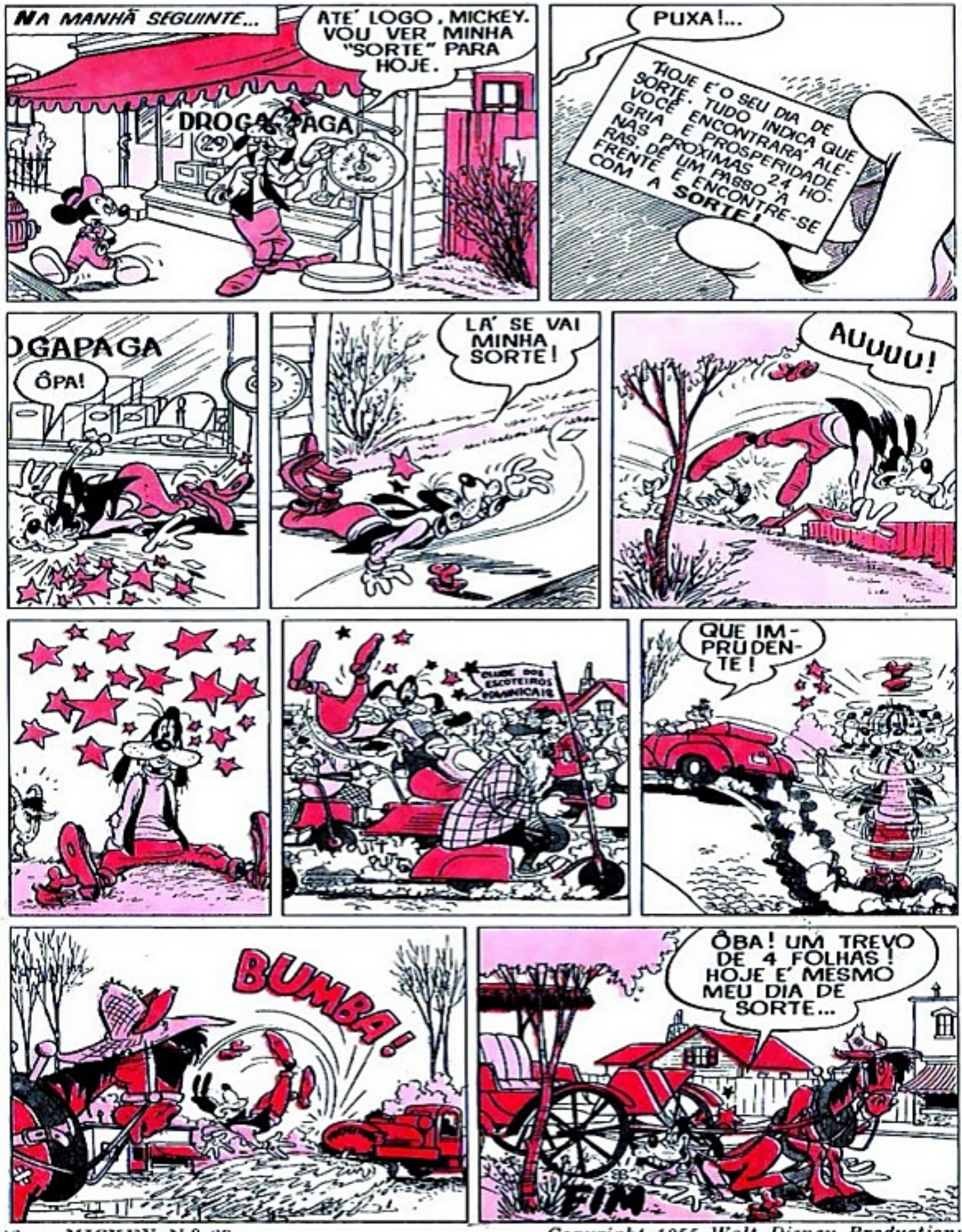





Copyright 1955 Walt Disney Productions



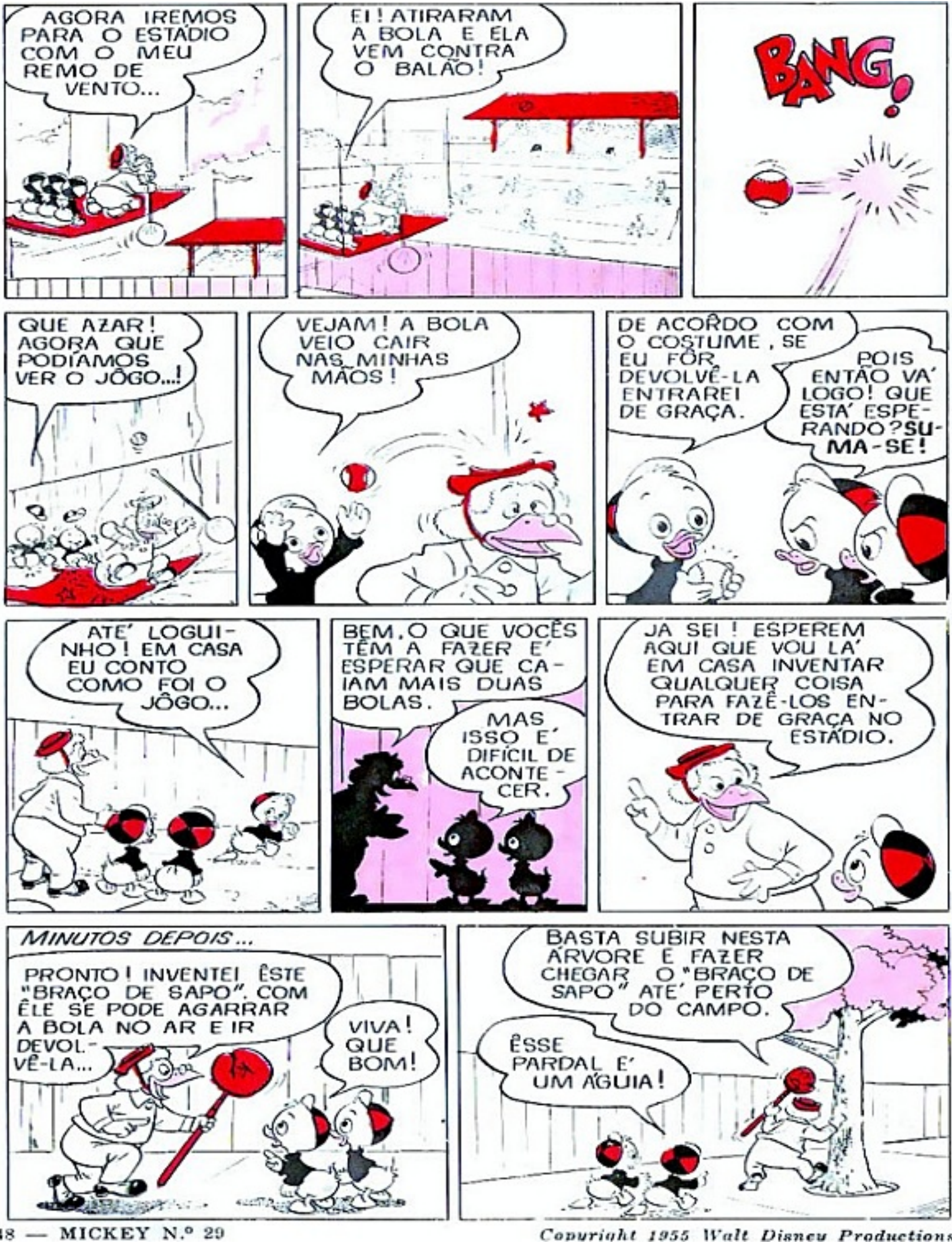

Copyright 1955 Walt Disney Productions


NA MANHÃ SEGUINTE...
ATÉ LOGO, MICKEY. VOU VER MINHA "SORTE" PARA HOJE.
DROGAPAGA
29
PUXA!...
HOJE É O SEU DIA DE SORTE. TUDO INDICA QUE VOCÊ ENCONTRARÁ ALEGRIA E PROSPERIDADE NAS PRÓXIMAS 24 HORAS. DE UM PASSO À FRENTE E ENCONTRE-SE COM A SORTE!
OGAPAGA
ÔPA!
LÁ SE VAI MINHA SORTE!
AUUUU!
CLUBE DOS ESCOTEIROS DOMINICAIS
QUE IMPRUDENTE!
BUMBA!
ÔBA! UM TREVO DE 4 FOLHAS! HOJE É MESMO MEU DIA DE SORTE...
FIM

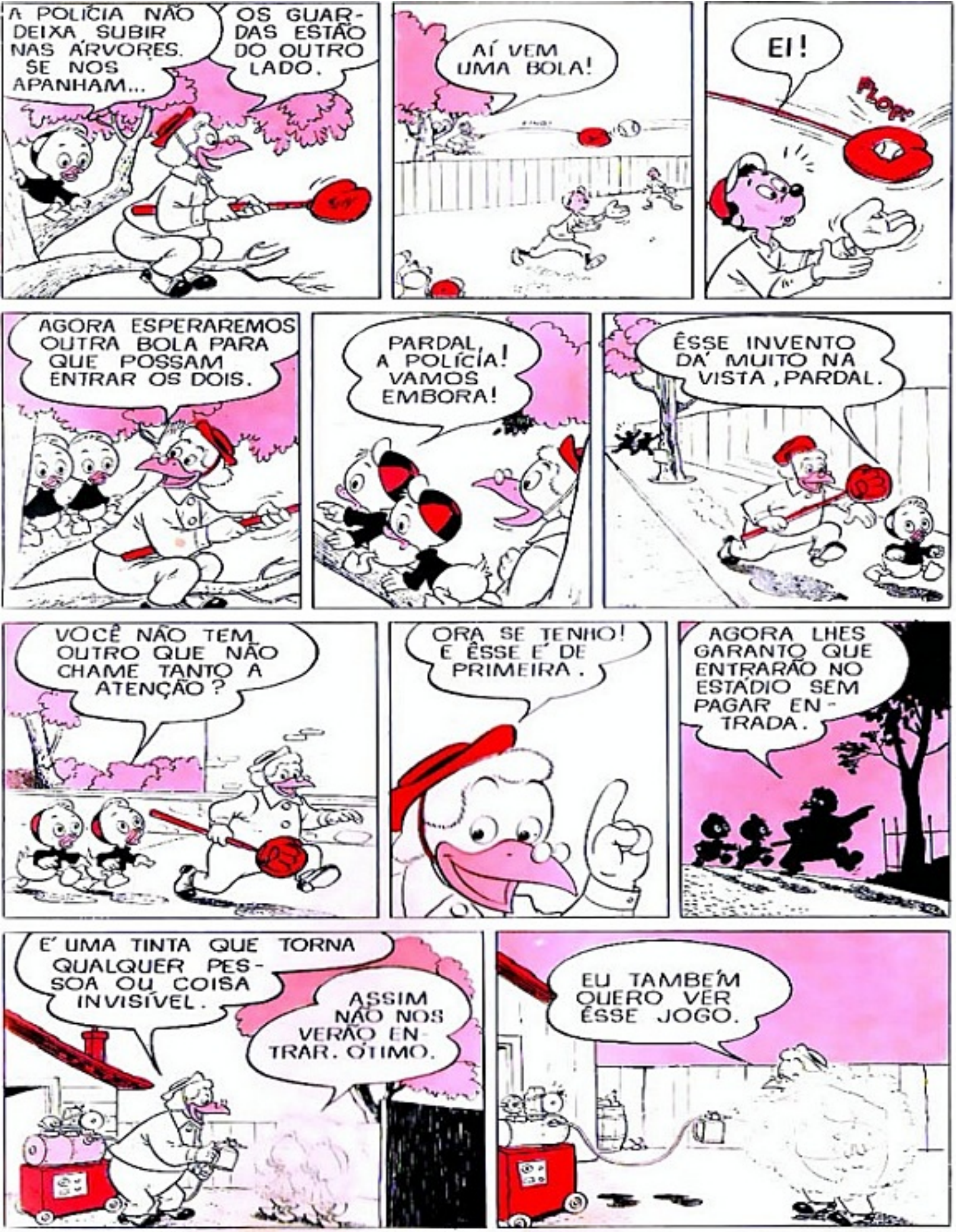

Copyright 1955 Walt Disney Productions

PARDAL
tem cada uma!
Por WALT DISNEY
ASSIM NÃO VALE! SÓ VOCÊ QUE VÊ O JÓGO. E NÓS DOIS?
E DAÍ? DEPOIS EU LHES CONTO QUEM GANHOU.
ISSO NÃO TEM GRAÇA. O RESULTADO A GENTE LÊ HOJE DE NOITE NA "GAVETA ESPORTIVA." VAMOS EMBORA!
OLÁ, CRIANÇADA! COMO VAI ESSA FÔRÇA?
QUEM ESTÁ FALANDO? NÃO VEJO NINGUÉM!...
SOU EU, GAROTOS. ESTOU AQUI EM CIMA...
PARDAL!
E ESTÁ VOANDO NUM TAPÊTE!
ÊSTE É O MEU ÚLTIMO INVENTO: O "PARDALOPLANO". ASSIM ESTOU SEMPRE POR CIMA!
VÊEM ESTAS QUATRO CORDAS DE PIANO?
SOBEM E DEPOIS... DESAPARECEM NO ESPAÇO!
POIS É, ELAS ESTÃO PRÊSAS A UM BALÃO DE GÁS, PINTADO COM TINTA QUE O TORNA INVISÍVEL.
VAMOS DAR UM GIRO PELO ESPAÇO. O "PARDALOPLANO" É RESISTENTE, POIS O TAPÊTE É ENDURECIDO ESPECIALMENTE.
PARA GANHARMOS ALTURA VOU JOGAR FORA UM DÊSTES PESOS.

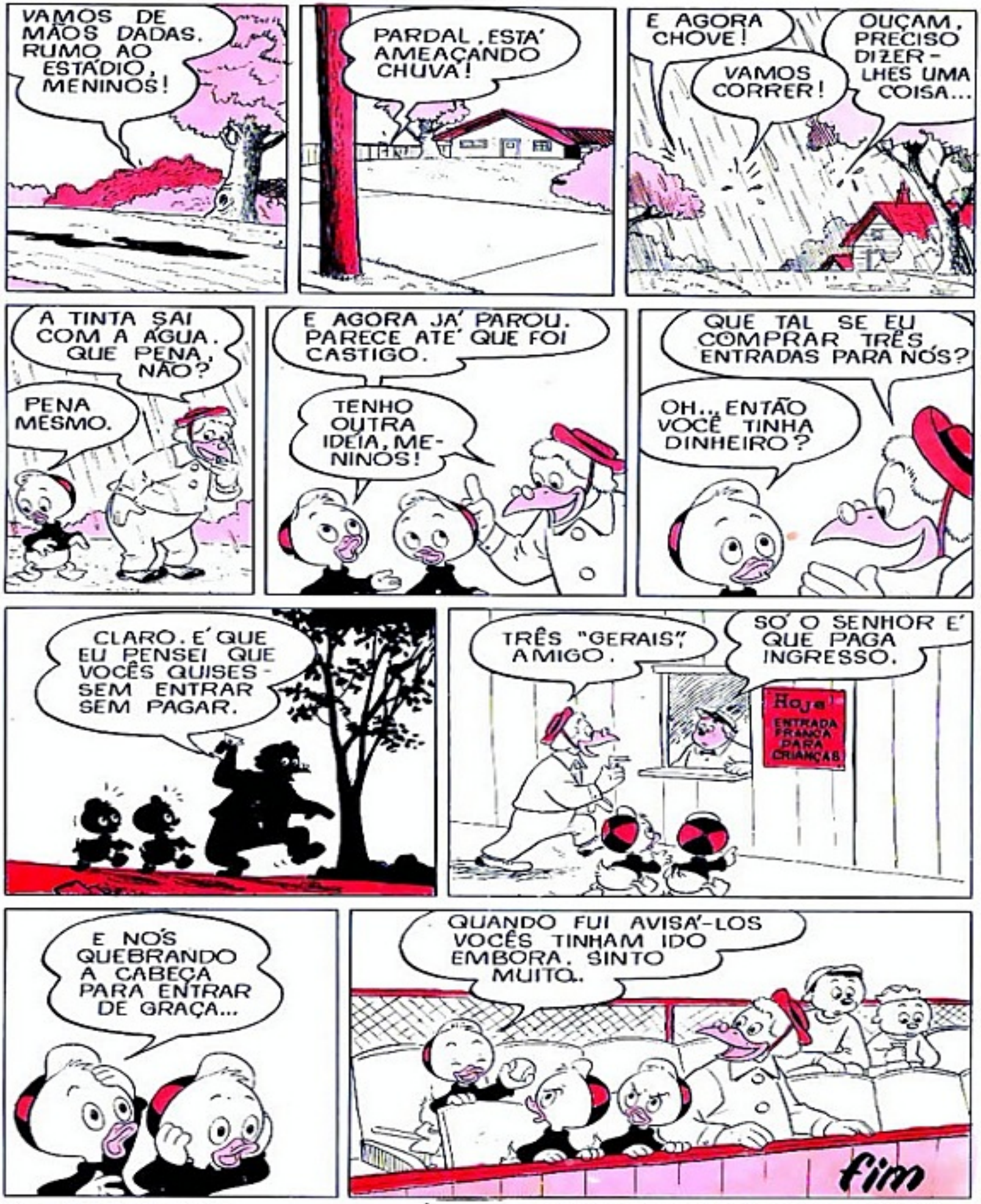
Copyright 1955 Walt Disney Productions


AGORA IREMOS PARA O ESTÁDIO COM O MEU REMO DE VENTO...
EI! ATIRARAM A BOLA E ELA VEM CONTRA O BALÃO!
BANG!
QUE AZAR! AGORA QUE PODÍAMOS VER O JÔGO...!
VEJAM! A BOLA VEIO CAIR NAS MINHAS MÃOS!
DE ACÔRDO COM O COSTUME, SE EU FÔR DEVOLVÊ-LA ENTRAREI DE GRAÇA.
POIS ENTÃO VÁ' LOGO! QUE ESTÁ ESPERANDO? SUMA-SE!
ATÉ' LOGUINHO! EM CASA EU CONTO COMO FOI O JÔGO...
BEM, O QUE VOCÊS TÊM A FAZER É' ESPERAR QUE CAIAM MAIS DUAS BOLAS.
MAS ISSO É' DIFÍCIL DE ACONTECER.
JÁ SEI! ESPEREM AQUI QUE VOU LÁ' EM CASA INVENTAR QUALQUER COISA PARA FAZÊ-LOS ENTRAR DE GRAÇA NO ESTÁDIO.
MINUTOS DEPOIS...
PRONTO! INVENTEI ÊSTE "BRAÇO DE SAPO". COM ÊLE SE PODE AGARRAR A BOLA NO AR E IR DEVOLVÊ-LA...
VIVA! QUE BOM!
BASTA SUBIR NESTA ÁRVORE E FAZER CHEGAR O "BRAÇO DE SAPO" ATÉ' PERTO DO CAMPO.
ÊSSE PARDAL É' UM ÁGUIA!


Copyright 1955 Walt Disney Productions

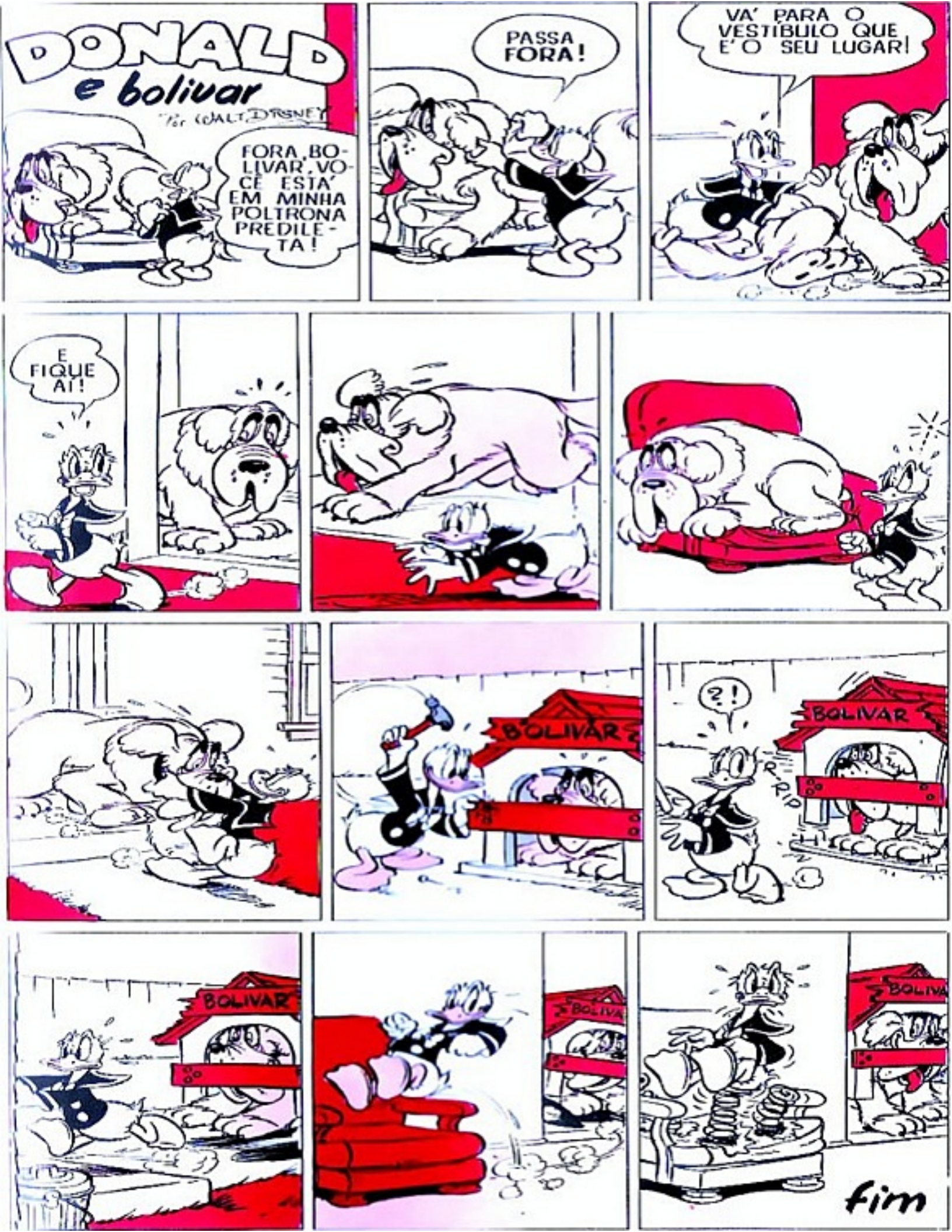

A POLICIA NÃO DEIXA SUBIR NAS ÁRVORES. SE NOS APANHAM...
OS GUARDAS ESTÃO DO OUTRO LADO.
AÍ VEM UMA BOLA!
EI!
PLOF!
AGORA ESPERAREMOS OUTRA BOLA PARA QUE POSSAM ENTRAR OS DOIS.
PARDAL, A POLÍCIA! VAMOS EMBORA!
ÊSSE INVENTO DÁ MUITO NA VISTA, PARDAL.
VOCÊ NÃO TEM OUTRO QUE NÃO CHAME TANTO A ATENÇÃO?
ORA SE TENHO! E ÊSSE É DE PRIMEIRA.
AGORA LHES GARANTO QUE ENTRARÃO NO ESTÁDIO SEM PAGAR ENTRADA.
E' UMA TINTA QUE TORNA QUALQUER PESSOA OU COISA INVISÍVEL.
ASSIM NÃO NOS VERÃO ENTRAR. ÓTIMO.
EU TAMBÉM QUERO VER ÊSSE JOGO.

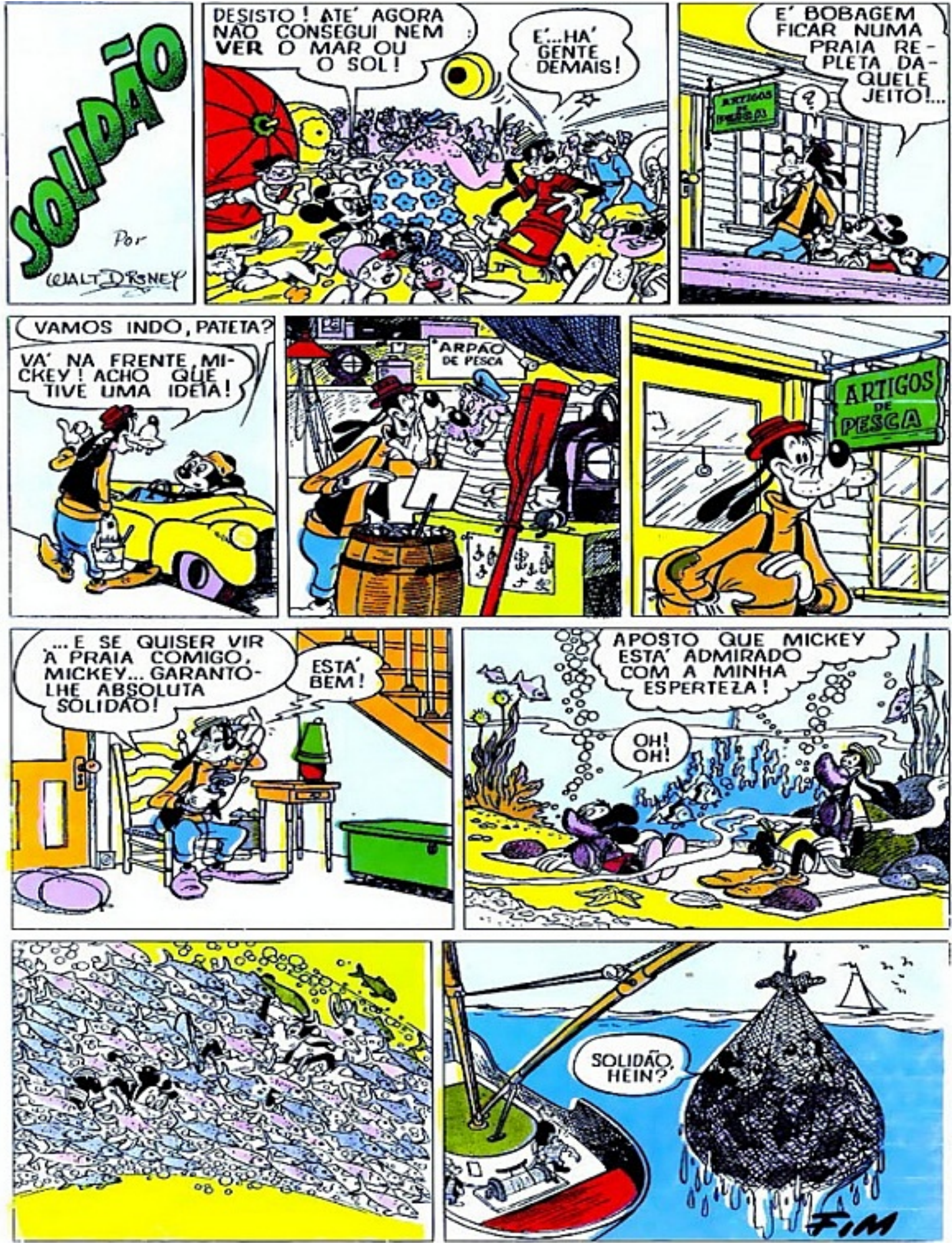
Copyright 1955 Walt Disney Productions


VAMOS DE MÃOS DADAS. RUMO AO ESTÁDIO, MENINOS!
PARDAL, ESTÁ AMEAÇANDO CHUVA!
E AGORA CHOVE!
VAMOS CORRER!
OUÇAM, PRECISO DIZER-LHES UMA COISA...
A TINTA SAI COM A ÁGUA. QUE PENA, NÃO?
PENA MESMO.
E AGORA JÁ PAROU. PARECE ATÉ QUE FOI CASTIGO.
TENHO OUTRA IDÉIA, MENINOS!
QUE TAL SE EU COMPRAR TRÊS ENTRADAS PARA NÓS?
OH.., ENTÃO VOCÊ TINHA DINHEIRO?
CLARO. É QUE EU PENSEI QUE VOCÊS QUISESSEM ENTRAR SEM PAGAR.
TRÊS "GERAIS", AMIGO.
SÓ O SENHOR É QUE PAGA INGRESSO.
Hoje! ENTRADA FRANCA PARA CRIANÇAS
E NÓS QUEBRANDO A CABEÇA PARA ENTRAR DE GRAÇA...
QUANDO FUI AVISÁ-LOS VOCÊS TINHAM IDO EMBORA. SINTO MUITO.
fim



Copyright 1955 Walt Disney Productions


DONALD
e bolivar
Por WALT DISNEY
FORA, BOLIVAR, VOCÊ ESTÁ EM MINHA POLTRONA PREDILETA!
PASSA FORA!
VÁ PARA O VESTÍBULO QUE É O SEU LUGAR!
E FIQUE AÍ!
BOLIVAR
?!
R-RIP
BOLIVAR
BOLIVAR
fim


SOLIDÃO
Por
WALT DISNEY
DESISTO! ATÉ AGORA NÃO CONSEGUI NEM VER O MAR OU O SOL!
E'...HÁ' GENTE DEMAIS!
E' BOBAGEM FICAR NUMA PRAIA REPLETA DAQUELE JEITO!...
?
VAMOS INDO, PATETA?
VÁ' NA FRENTE, MICKEY! ACHO QUE TIVE UMA IDEIA!
ARPÃO DE PESCA
ARTIGOS DE PESCA
...E SE QUISER VIR À PRAIA COMIGO, MICKEY... GARANTO-LHE ABSOLUTA SOLIDÃO!
ESTÁ' BEM!
APOSTO QUE MICKEY ESTÁ' ADMIRADO COM A MINHA ESPERTEZA!
OH! OH!
SOLIDÃO, HEIN?
FIM

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com